Sortenliste unserer Rosen

Rosenfirma

Gebr. Schultheis

in

Steinfurth

bei Bad Nauheim

Gegr. 1868



Wir gestatten uns, Ihnen unsere

SORTENLISTE

für 1929/30

zu überreichen. Der Geschäftsgrundsatz, den die Gründer unsrer Firma im Jahre 1868 aufstellten:

„Nicht das Billigste, aber das Beste"

zu liefern, hat für uns nach wie vor volle Gültigkeit behalten.

Wir verkaufen unseren Kunden nur solche Rosen, die ihnen bei sachgemäßer Behandlung viele Jahre hindurch wirklich Freude machen müssen; wir überwachen die Ausführung auch des kleinsten Auftrages selbst.

In dieses Sortenverzeichnis sind außer den altbekannten Sorten von den Neuzüchtungen nur solche aufgenommen worden, die wir mehrere Jahre hindurch auf unsren Feldern und in einem eigens geschaffenen Versuchsgarten beobachtet und als empfehlenswert erprobt haben. Die beliebtesten davon sind angestrichen worden.

Den Wünschen vieler unsrer Kunden, die Rosen nach dem Farbenton zu ordnen, sind wir in der vorliegenden Liste noch weiter als bisher dadurch entgegengekommen, daß wir die einzelnen Sorten der vier bekanntesten Rosengruppen in einem Hauptabschnitt zusammenfaßten. Wir haben uns dieser Aufgabe gern unterzogen, obwohl das richtige Einordnen vieler in bisher noch nicht gekannter Farbenpracht schillernder Neuzüchtungen zu langwierigen Erörterungen und Meinungsverschiedenheiten der herangezogenen Sachverständigen führte. Maßgebend für die Farbenfeststellung war dabei die Farbe der auf unsren guten Lehmböden gewachsenen Rosen (bekanntlich werden die Farben der Rosen nicht unerheblich durch Bodenart und Standort beeinflußt).

Die Gruppenzugehörigkeit jeder Rose wird in diesem Abschnitt durch folgende, rechts von der Namensbezeichnung stehende Abkürzung gekennzeichnet:

T. H. = Teehybride, R. = Remontantrose,
K. H. = Kapuzinerhybride, T. = Teerose.

Daß die Teehybridrosen und Kapuzinerhybriden wegen ihres Blütenreichtums, ihrer Farbenpracht, Widerstandsfähigkeit gegen Krankheiten usw. den alten Remontantrosen unbedingt vorzuziehen und daß sie gegen Frost und Nässe weniger empfindlich sind als die Teerosen, dürfte unseren Kunden bekannt sein.

Um den Bestellern die für den Laien sehr schwierige Sortenauswahl zu erleichtern, bringen wir auch in diesem Jahre wieder auf den Seiten 38—39 eine kleine **Rosen-Rangliste,** die wir unter Hinzuziehung eines Rosenkenners aufstellten, dessen Geschmack und Sachverständnis in weiten Kreisen anerkannt wird; er hat auch das von uns herausgegebene Büchlein „Winke für Pflanzung und Pflege der Rosen" verfaßt, das innerhalb dreier Jahre in 30000 Stücken gedruckt werden mußte und sich allgemeiner Beliebtheit erfreut. In diese Rangliste haben wir nur die schönsten der vielen besonders empfehlenswerten Rosen aufgenommen und diese innerhalb der einzelnen Farbentönungen ihrem Werte nach geordnet.

Diejenigen unsrer verehrten Kunden, die sich trotz dieser Hilfsmittel über die Sortenwahl nicht schlüssig werden können, tun gut daran, **uns die Auswahl ganz zu überlassen.** Sobald wir allgemeine Anhaltspunkte über die beabsichtigte Verwendung, Farbe usw. in Händen haben, sind wir in der Lage, allen Ansprüchen bestens zu genügen, in dem Bestreben, uns nicht nur das Wohlwollen unsrer bisherigen Kundschaft zu erhalten, sondern durch die Güte einer jeden Lieferung neue Kunden zu erwerben.

Aus dem mit unseren Kunden in den letzten Jahren gepflogenen Schriftwechsel geht hervor, daß über die **Höhen und Preise** gerade **der Hochstammrosen** vielfach Unklarheiten bestehen. Um diese zu beseitigen, gestatten wir uns, folgendes auszuführen:

Es ist selbst bei den größten Vorräten von Stammrosen nicht immer möglich, die bestellten Sorten **genau** in den gewünschten Höhen zu liefern. Soweit es sich um Hochstammrosen in den beiden sogenannten **Normalhöhen** von 70—90 bzw. 100—150 cm handelt und uns gestattet wird, die Stämme innerhalb dieser Höhenspannen beliebig herauszunehmen — Höhenunterschiede von 10 cm spielen ja beim Pflanzen von Hochstämmen überhaupt keine Rolle — können Aufträge hierfür jederzeit angenommen werden. Der Wunsch, unsre Kunden zufrieden zu stellen, bietet ja genügend Gewähr dafür, daß wir die für denselben Garten bestimmten Hochstämme so auswählen, daß sie in der Höhe zueinander, beziehungsweise zu den dort schon stehenden Stämmen passen.

Sollten jedoch aus irgendwelchen besonderen Gründen ganz bestimmte Höhen, wie z. B. 1,25 m, von bestimmten Sorten gefordert werden, so können wir eine Zusage der Lieferung nur im Monat November übernehmen, wo sämtliche Vorräte der betreffenden Sorte ausgegraben und fertig sortiert in unseren Ueberwinterungsräumen zum Einschlagen in Erde bereitgestellt sind. Während der übrigen Monate, wo der Ausgangspunkt der Messungen, der Wurzelansatz, sich in der Erde befindet, ist es nur unter Aufwand erheblicher Zeit und Arbeitskraft möglich, die gewünschten Höhen genau festzustellen. Für diese Mehrarbeit, die besonders während der Hauptversandzeit eine erhebliche Betriebsbelastung darstellt, kommt ein **Aufschlag von 10 Prozent** in Anrechnung. Er betrifft, wie vorher aufgeführt, nur die Stammrosen, bei denen auf möglichst genaue Einhaltung der nach Zentimetern vorgeschriebenen Stammhöhe Wert gelegt wird.

Alle Preise für unsre Rosen sind aus der beigefügten Preistafel ersichtlich. Wir empfehlen unsren verehrten Kunden immer wieder, ihre **Rosen im Herbst zu pflanzen.** Vgl. „Winke für Pflanzung und Pflege der Rosen", Ziffer 9.

Hochachtungsvoll

Rosenfirma Gebr. Schultheis

Verkaufs-Bedingungen

Alle Preise gelten frei ab Station Steinfurth.

Die Verpackung wird zum Selbstkostenpreis berechnet; bei Aufträgen über 50,— Mark ist sie frei.

Die Rechnungsbeträge werden bei uns unbekannten Kunden durch Nachnahme gedeckt. Wird diese Art der Bezahlung nicht gewünscht, so bitten wir um Angabe von „Referenzen"; Kunden, die uns von unseren Vertretern zugeführt wurden, bedürfen solcher nicht.

Aufträgen aus dem Auslande bitten wir den Betrag in einem Bankscheck auf Deutschland beifügen zu wollen; für Zahlung bei Auftragserteilung — nicht **nach** der Lieferung — gewähren wir 5% Skonto.

Bei Entnahme von

1—9 Pflanzen der **gleichen** Sorte werden die Stück-Preise
10—49 „ „ „ „ „ „ 10 „
50 u. mehr „ „ „ „ „ „ 100 „
berechnet. (Siehe anliegende Preisliste.)

Wir bitten, bei allen Zuschriften Ihre Anschrift **genau** und **deutlich geschrieben** angeben zu wollen, damit Verzögerungen vermieden werden.

Bei Sortenvorschrift genügt Angabe der Nummer.

Bei Sendungen innerhalb Deutschlands sowie nach Holland, Belgien, Schweiz, Deutsch-Oesterreich, Skandinavien und Dänemark übernehmen wir die volle Verantwortung für gesunde Ankunft einer jeden Lieferung.

Wir bitten unsre Kunden, sich beim Eintreffen der Rosen von ihrer erstklassigen Güte selbst überzeugen zu wollen und sich beim Pflanzen und der Pflege genau nach den Vorschriften unsrer „Winke usw." zu richten.

Desgleichen haben wir Veranlassung, darauf hinzuweisen, daß das zur Verpackung verwendete Stroh erst fortgeworfen wird, nachdem der Auspackende sich davon überzeugt hat, daß die bestellten Rosen vollständig zur Stelle sind.

Unsere Gewährleistung:

Wir nehmen jede beim Empfang nicht gefallende Sendung anstandslos auf unsere Kosten zurück.

Postscheckkonto: Frankfurt am Main Nr. 65704.

a) Teehybriden Kapuzinerhybriden Remontant- und Teerosen

Nr.

2166 **Château de Clos Vougeot** (T. H.)

Farbe: schwärzlichrot, nie in der Sonne verbrennend, eine der dunkelsten Rosen, die es gibt.
Blume: rundlich gebaut, an die Wasserrose erinnernd, voll erblüht am schönsten, sehr lange haltbar, wohlriechend.
Wuchs: sparrig mit gesundem Laub.
Verwendungsart: Gartenrose.

1558 **Prince Camille de Rohan** (R.)

Farbe: schwarzrot mit samtartigem Schein.
Blume: gefüllt, ziemlich groß.
Wuchs: sehr stark und aufrecht.
Verwendungsart: Gartenrose.

260 **John Russell** (T. H.)

Farbe: dunkel-schwarzrot mit samtigem Belag, besond. schön.
Blume: groß, gut gefüllt, ausgezeichnete Haltung, gut geformt, mit sehr großen breiten Blütenblättern.
Wuchs: kräftig, aufrecht.
Verwendungsart: Gruppen-, Garten- und Schnittsorte I. Ranges.

508 **Georges Dickson** (R.)

Farbe: dunkelschwarzrot.
Blume: besonders groß und stark gefüllt, sehr wohlriechend.
Wuchs: überaus stark.
Verwendungsart: Garten- und Heckenrose.

31 **Gloire de Hollande** (T. H.)

Farbe: dunkelschwarzrot.
Blume: groß, von edler Form, gut gefüllt, starkriechend.
Wuchs: stark und aufrecht, reichblühend.
Verwendungsart: Gruppen- und Schnittrose.

226 **Sensation** (T. H.)

Farbe: karmin bis schwärzlichrot, außen kastanienbraun schatt.
Blume: sehr groß und wohlriechend.
Wuchs: kräftig und aufrecht.
Verwendungsart: wertvolle Gruppen- und Treibrose.

Nr.

23 **Etoile de Hollande** (T. H.)

Farbe: dunkelblutrot, niemals verblauend.
Blume: sehr edel geformt, besonders in der Knospe, sehr wohlriechend.
Wuchs: stark und buschig, äußerst reichblühend, widerstandsfähig gegen Krankheiten.
Verwendungsart: Garten-, Gruppen- und Schnittrose.

1572 **Van Houtte** (R.)

Farbe: schwärzlich feuerrot.
Blume: groß, stark gefüllt, kugelig, gut aufblühend.
Wuchs: kräftig, aufrecht.
Verwendungsart: Gruppen-, Schnitt- und Treibrose.

1534 **Eugène Fürst** (R.)

Farbe: dunkelblutrot.
Blume: groß, stark gefüllt, haltbar.
Wuchs: sehr stark, mit schöner Belaubung.
Verwendungsart: Garten- und Schnittrose.

12 **Hadley-Rose** (T. H.)

Farbe: dunkelblutrot bis schwärzlich schattiert.
Blume: sehr groß, sehr edel gebaut, besonders in der Knospe, vorzüglich gefüllt, starkriechend.
Wuchs: sehr stark, aufrecht, die Knospen stets auf langen, kräftigen Stielen stehend, meltaufrei.
Verwendungsart: für alle Zwecke geeignet.

105 **Miß C. E. van Rossem** (T. H.)

Farbe: samtartig dunkelblutrot, sehr lange haltbar, nicht verblauend.
Blume: halb gefüllt, von eigenartiger, besonders in der sich öffnenden Knospe überaus vornehmer Form.
Wuchs: kräftig, buschig, außerordentlich reichblühend.
Verwendungsart: Gruppen- und Schnittrose.

188 **Lady Helen Maglona** (T. H.)

Farbe: karmesinrot mit schwarzen Schattierungen und scharlachrotem Anhauch.
Blume: sehr groß, gefüllt, lange Knospe, sehr wohlriechend.
Wuchs: stark, aufrecht.
Verwendungsart: Gruppen- und Schnittrose.

129 **Lord Charlemont** (T. H.)

Farbe: leuchtend dunkelkarminrot, nicht verblassend.
Blume: gut geformt, besonders aufgeblüht von hervorragender Schönheit, lange haltbar, auf starken Stielen stehend.
Wuchs: sehr stark, ungemein reichblühend.
Verwendungsart: Schnitt-, Treib- und Gartenrose.



Naturaufnahme aus unseren Kulturen

Nr. 129. Lord Charlemont



Nr.

2155 **Laurent Carle** (T. H.)

Farbe: dunkelkarmin bis blutrot.
Blume: sehr groß, schöne Form, sehr stark duftend.
Wuchs: stark, buschig, mit gesundem Laub, reichblühend.
Verwendungsart: vorzügliche Schnitt-, Gruppen- und Treibrose.

726 **Prinzessin Christine von Salm** (R.)

Farbe: dunkelrot, jedes einzelne Blütenblatt ausgesprochen weiß gerandet. Eine Merkwürdigkeit unter den Rosen.
Blume: groß, gefüllt und sehr wohlriechend.
Wuchs: sehr üppig.
Verwendungsart: seltene Schmuckrose.

1310 **Fisher & Holmes** (R.)

Farbe: leuchtend scharlachrot.
Blume: mittelgroß, gefüllt.
Wuchs: kräftig, stark verzweigt.
Verwendungsart: Schnitt- und Treibrose.

175 **Mrs. Henry Winnett** (T. H.)

Farbe: leuchtend scharlachrot, gut haltbar.
Blume: groß, gut gefüllt, vornehm, sehr haltbar.
Wuchs: kräftig, unermüdlich blühend, besonders auch im Herbst.
Verwendungsart: hervorragende Treib-, Schnitt- u. Gartenrose.

84 **Red Star** (T. H.)

Farbe: feurigrot.
Blume: sehr groß, mittelstark gefüllt.
Wuchs: aufrecht, stark, reichblühend.
Verwendungsart: Schnitt- und Gartenrose.

727 **Etoile de France** (T. H.)

Farbe: samtigrot, Mitte lebhaft kirschrot.
Blume: sehr stark gefüllt, von guter Form und Haltung.
Wuchs: kräftig und aufrecht, reichblühend.
Verwendungsart: Gruppen-, Schnitt- und Treibrose.

2162 **Lieutenant Chauré** (T. H.)

Farbe: dunkelblutrot, nicht verblauend.
Blume: groß, gut gefüllt.
Wuchs: aufrecht, stark, mit kurzen, kräftigen Trieben.
Verwendungsart: Gruppen-, Schnitt- und Treibrose.

153 **Vesuvius** (T. H.)

Farbe: leuchtend dunkelrot, samtiger Belag, nicht verblassend.
Blume: ganz einfach, mit fünf großen Petalen.
Wuchs: stark, reichblühend.
Verwendungsart: Gruppenrose.

Nr.

1459 **Général Jacqueminot** (R.)

Farbe: feurigrot.
Blume: halb gefüllt.
Wuchs: sehr stark und kräftig.
Verwendungsart: Gartenrose.

48 **Red Letter Day** (T. H.)

Farbe: feurig scharlachblutrot, nie verblauend, außergewöhnlich leuchtend und auffallend.
Blume: wenig gefüllt, leicht aufblühend, vollerblüht am schönsten, sehr lange haltbar.
Wuchs: kräftig, aufrecht, bis in den späten Herbst hinein starkblühend, vollkommen gesundes Laub.
Verwendungsart: Gruppen-, Garten- und Schnittrose. In Vasen und Schalen aufgestellt ein wundervoller, sich lange haltender Zimmerschmuck.

118 **K. of K. (Kitchener of Khartum)** (T. H.)

Farbe: leuchtendes, samtartiges Scharlachrot von auffallender Schönheit, nie verbrennend oder verblauend.
Blume: wenig gefüllt, wie Red Letter Day, jedoch etwas größer.
Wuchs: aufrecht, mit vielen Blüten, Laub gesund.
Verwendungsart: vorzügliche Garten-, Gruppen-, Zimmer- und Vasenrose.

171 **Hortulanus Budde** (T. H.)

Farbe: leuchtend feurigrot, auffallend.
Blume: mittelgroß, leicht gefüllt, sehr an Miß C. E. van Rossem erinnernd.
Wuchs: buschig und reichblühend.
Verwendungsart: Gruppen- und Gartenrose.

88 **Covent Garden** (T. H.)

Farbe: dunkelkarmesinrot.
Blume: groß und gut gefüllt.
Wuchs: aufrecht, stark verzweigt.
Verwendungsart: erstklassige Treib- und Schnittrose.

258 **Johanniszauber** (T. H.)

Farbe: glutrot mit samtiger Tönung, nie verblassend.
Blume: gut gefüllt, willig öffnend, immerblühend.
Wuchs: stark und breit.
Verwendungsart: Gruppen- und Schnittrose.

2674 **Gruß an Teplitz** (T. H.)

Farbe: feurig scharlachzinnoberrot, weithin leuchtend, nicht verbrennend.
Blume: mittelgroß, rundlich.
Wuchs: außerordentlich stark, mit gesundem, rötlichem Laub (Bengalhybride).
Verwendungsart: sehr dankbare Gruppenrose, auch für Rosenhecken geeignet.

Nr.

2088 **General Mac Arthur** (T. H.)

Farbe: prachtvolles Scharlachrot.
Blume: gut gebaut, gut gefüllt, von vornehmer Form und starkem Wohlgeruch.
Wuchs: sehr stark, aufrecht, gesundes Laub.
Verwendungsart: sehr gute Gruppen- und Schnittrose.

2089 **Richmond** (T. H.)

Farbe: feurig scharlachkarmesinrot.
Blume: groß, gefüllt.
Wuchs: aufrecht, kräftig, sehr reichblühend.
Verwendungsart: Treibrose.

30 **Nederland** (T. H.)

Farbe: leuchtendrot.
Blume: groß, gefüllt, von guter Form.
Wuchs: sehr stark und aufrecht, mit gesundem Laub.
Verwendungsart: Schnitt- und Gruppenrose.

145 **Hermann Neuhoff** (T. H.)

Farbe: samtartig rot, dunkel schattiert.
Blume: gleich edel in der Knospe wie voll erblüht.
Wuchs: stark und aufrecht, mit rötlicher Belaubung.
Verwendungsart: Gruppen- und Schnittrose.

1262 **Ulrich Brunner fils** (R.)

Farbe: rein kirschrot.
Blume: groß, gefüllt, auf sehr kräftigen, fast dornenlosen Stielen stehend.
Wuchs: sehr stark, mit gesunder Belaubung.
Verwendungsart: erstklassige Treib- und Schnittrose.

2104 **Hugh Dickson** (R.)

Farbe: feurigrot.
Blume: sehr groß, gefüllt. gut gebaut.
Wuchs: sehr stark, mit gesundem Laub, dankbar blühend.
Verwendungsart: Park-, Treib- und Schnittrose.

1353 **Mme. Elise Vilmorin** (R.)

Farbe: leuchtend karminrot.
Blume: sehr gefüllt, stark duftend.
Wuchs: stark.
Verwendungsart: Treibrose.

3016 **Helga**

Farbe: weithin leuchtendes Blutrot.
Blume: gut gefüllt, von edler Form. Durch Ausbrechen der Seitenknospen werden Schaublumen erzielt.
Wuchs: aufrecht, gut verzweigt. Ununterbrochen bis zum Herbst blühend, vollkommen gesund.
Verwendungsart: gute Gruppen- und Schnittrose.

Nr.

2101 **General-Superior Arnold Janssen** (T. H.)

Farbe: glühend dunkelkarminrot.
Blume: groß, gefüllt, von sehr vornehmer Form, wohlriechend.
Wuchs: aufrecht, mit tadellosen einzelnen, kräftigen Stielen.
Verwendungsart: Schnitt- und Treibrose.

2158 **Captain Hayward** (R.)

Farbe: leuchtend hellrot.
Blume: groß, gefüllt, auf kräftigem Stiel.
Wuchs: stark.
Verwendungsart: Treibrose.

1222 **Mme. Victor Verdier** (R.)

Farbe: leuchtend karminrot.
Blume: groß, stark gefüllt und duftend.
Wuchs: sehr stark und aufrecht.
Verwendungsart: alte Treibrose.

1127 **Alfred Colomb** (R.)

Farbe: glänzend feuerrot.
Blume: groß, stark gefüllt, centifolienförmig.
Wuchs: stark.
Verwendungsart: Schnitt- und Treibrose.

3 **Augustus Hartmann** (T. H.)

Farbe: leuchtend geraniumrot, auffallend.
Blume: groß, voll erblüht sehr schön, langsam sich öffnend.
Wuchs: kräftig, mit starkem, aufrechtem Stiel und dunkelgrüner, gesunder Belaubung.
Verwendungsart: Ausstellungs- und Gruppenrose.

131 **Elvira Aramayo** (K. H.)

Farbe: auffallend leuchtend karminkupferrot, nicht verblassend.
Blume: leicht, mittelgroß, ganz aufgeblüht am schönsten und von eigenartiger Form.
Wuchs: aufrecht, kräftig, sehr reichblühend.
Verwendungsart: wertvolle Garten- und Gruppenrose.

112 **Padre** (K. H.)

Farbe: leuchtend kupfrigscharlachrot auf gelblichem Grunde, schön verblassend, sehr auffallend.
Blume: mittelgroß, ganz aufgeblüht am schönsten, leicht gefüllt.
Wuchs: stark, steil aufrecht, reichblühend.
Verwendungsart: Gartenrose.

Nr.

220 **Charles P. Kilham** (T. H.)

Farbe: herrlich orangerot, leuchtendscharlach schattiert, in Lachsrosa übergehend. Ganz auffallende, schwer zu beschreibende Farbe.
Blume: langgestreckte, gut gefüllte Knospe; hochedle Form. Prachtrose.
Wuchs: kräftig und gut verzweigt.
Verwendungsart: erstklassige Schnitt- und Gruppenrose.

76 **The Queen-Alexandra-Rose** (K. H.)

Farbe: dunkelkapuzinerrot mit rein orangefarbigem Grunde. Rückseite der Blütenblätter altgold, neuartig, auffallend.
Blume: groß, halb gefüllt, etwas hängend.
Wuchs: gut verzweigt, reichblühend.
Verwendungsart: Gruppen- und Gartenrose.

125 **Captain Ronald Clerk** (K. H.)

Farbe: auffallend leuchtend zinnoberrot mit gelben Staubgefäßen, auch im Verblassen noch schön.
Blume: halb gefüllt, sehr leicht aufblühend, ganz aufgeblüht am schönsten.
Wuchs: sehr stark, sparrig, mit auffallend schönem, rotem Holz, überaus reichblühend.
Verwendungsart: Gartenrose.

249 **Cuba** (K. H.)

Farbe: karminrot.
Blume: groß, halb gefüllt, kugelförmig.
Wuchs: kräftig, bronzegrün belaubt.
Verwendungsart: Gartenrose.

36 **Ruhm von Steinfurth** (T. H.)

Farbe: ganz reines Lackrot.
Blume: gut gefüllt und besonders in der Knospe sehr edel gebaut; eine der größt. Rosen, die es gibt, wundervoll duftend.
Wuchs: kräftig, mit außerordentlich großem, glänzendgrünem und unbedingt meltaufreiem Laub.
Verwendungsart: vorzügliche Herbst-Schnitt- und besonders Treibrose.

234 **Margaret Mc. Gredy** (T. H.)

Farbe: geraniumrot, orangefarbig schattiert.
Blume: groß, gefüllt, tadellose Form.
Wuchs: kräftig, aufrecht, reichblühend.
Verwendungsart: Schnitt- und Gruppenrose.

Nr.

68 **Souvenir de Georges Pernet** (K. H.)

Farbe: leuchtend türkischrot, nicht verblassend.
Blume: sehr groß, sehr gefüllt, ganz aufgeblüht am schönsten, sehr haltbar.
Wuchs: breit, kräftig, reichblühend.
Verwendungsart: Treib-, Gruppen- und Schnittrose.

743 **George C. Waud** (T. H.)

Farbe: rein ziegelrot, leuchtend.
Blume: groß und gefüllt.
Wuchs: gleichmäßig, kräftig.
Verwendungsart: Gruppen- und Schnittrose.

579 **Mme. Edouard Herriot** (K. H.)

Farbe: korallenrot mit gelb und safranrosa, in krabbenrot übergehend. Auffallend
Blume: mittelgroß, halb gefüllt, leicht hängend.
Wuchs: buschig, reichblühend.
Verwendungsart: Gruppenrose.

2165 **Louise Catherine Breslau** (K. H.)

Farbe: eigenartig bräunlich kupferrot.
Blume: groß, gut gefüllt, kugelig, sehr willig öffnend.
Wuchs: sparrig, sehr kräftig, mit ganz gesundem, glänzendem, lederartigem Laub.
Verwendungsart: prachtvolle Gartenrose.

51 **Jean C. N. Forestier** (K. H.)

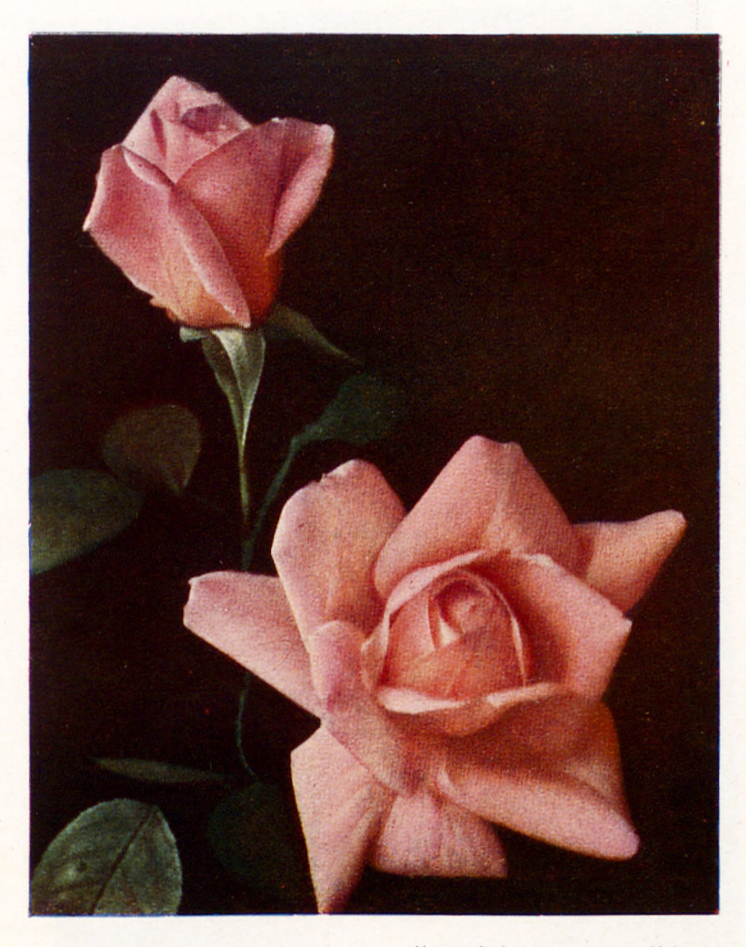
Farbe: karminlack mit orange und rotgelb.
Blume: groß, leicht hängend.
Wuchs: sehr stark.
Verwendungsart: Gartenrose.

59 **Flammenrose** (K. H.)

Farbe: krabbenrot.
Blume: halb gefüllt, besonders schön in der Knospe.
Wuchs: kräftig und reichblühend.
Verwendungsart: Gruppen- und Gartenrose.

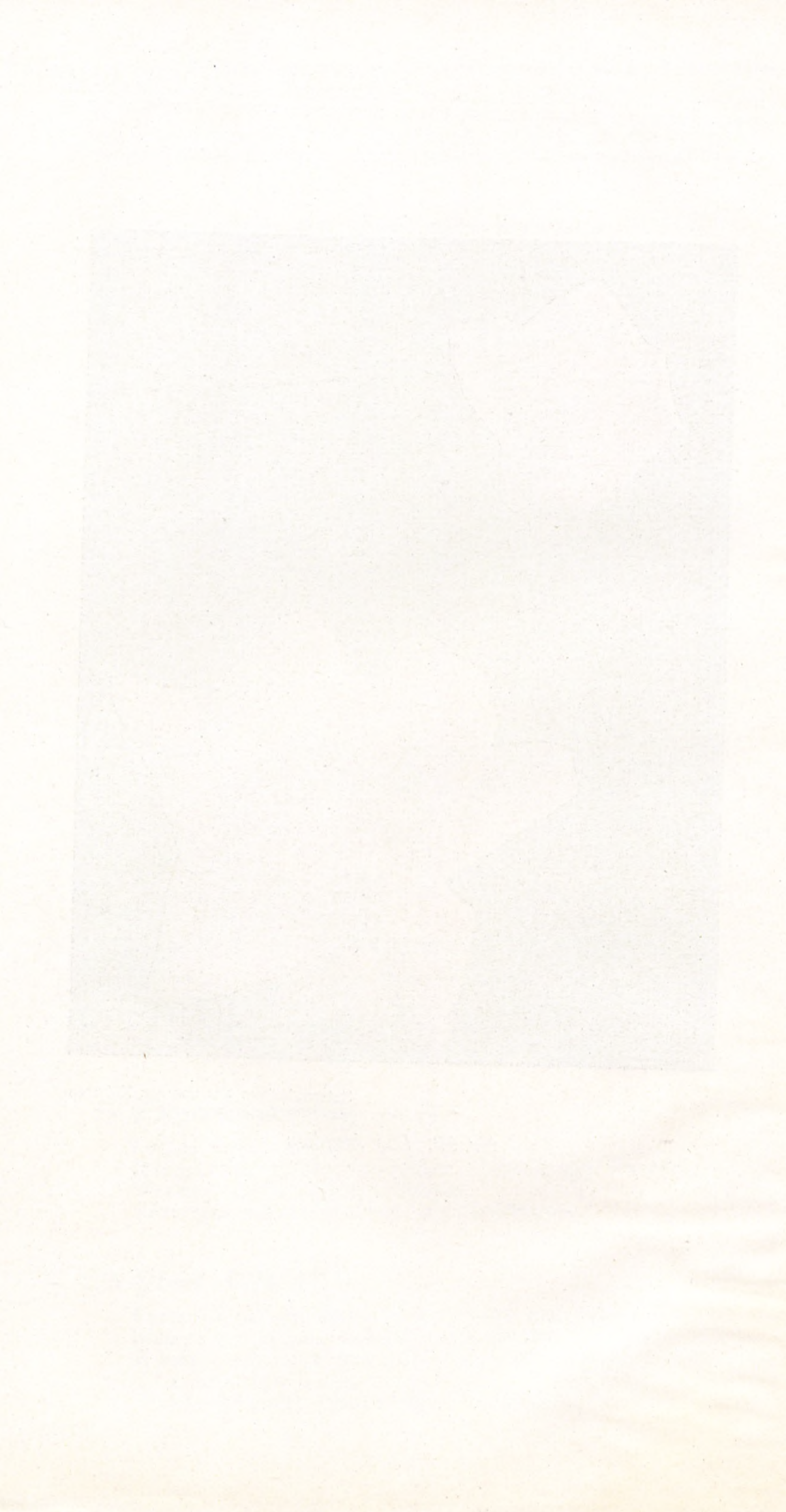
225 **Shot Silk** (T. H.)

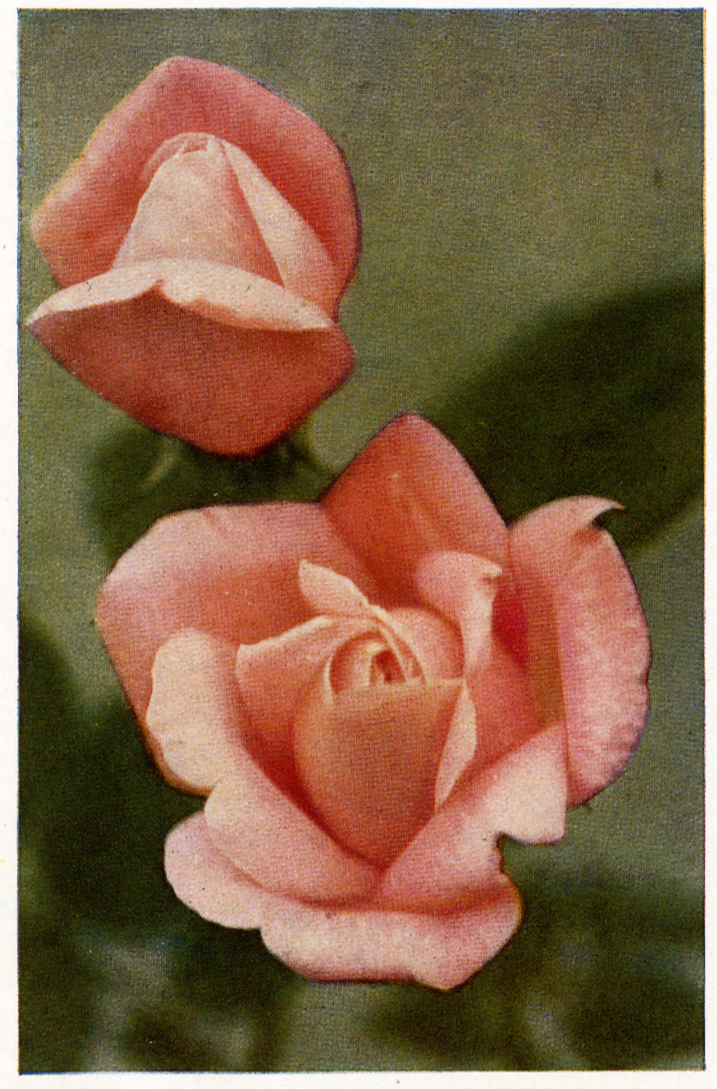
Farbe: kirschrosalachsfarbig, orange und gelb schattiert.
Blume: gut gebaut, äußerst reichblühend.
Wuchs: gedrungen und gut verzweigt, glänzendes hellgrünes, lederartiges Laub.
Verwendungsart: erstklassige Gruppenrose.



Naturaufnahme aus unseren Kulturen

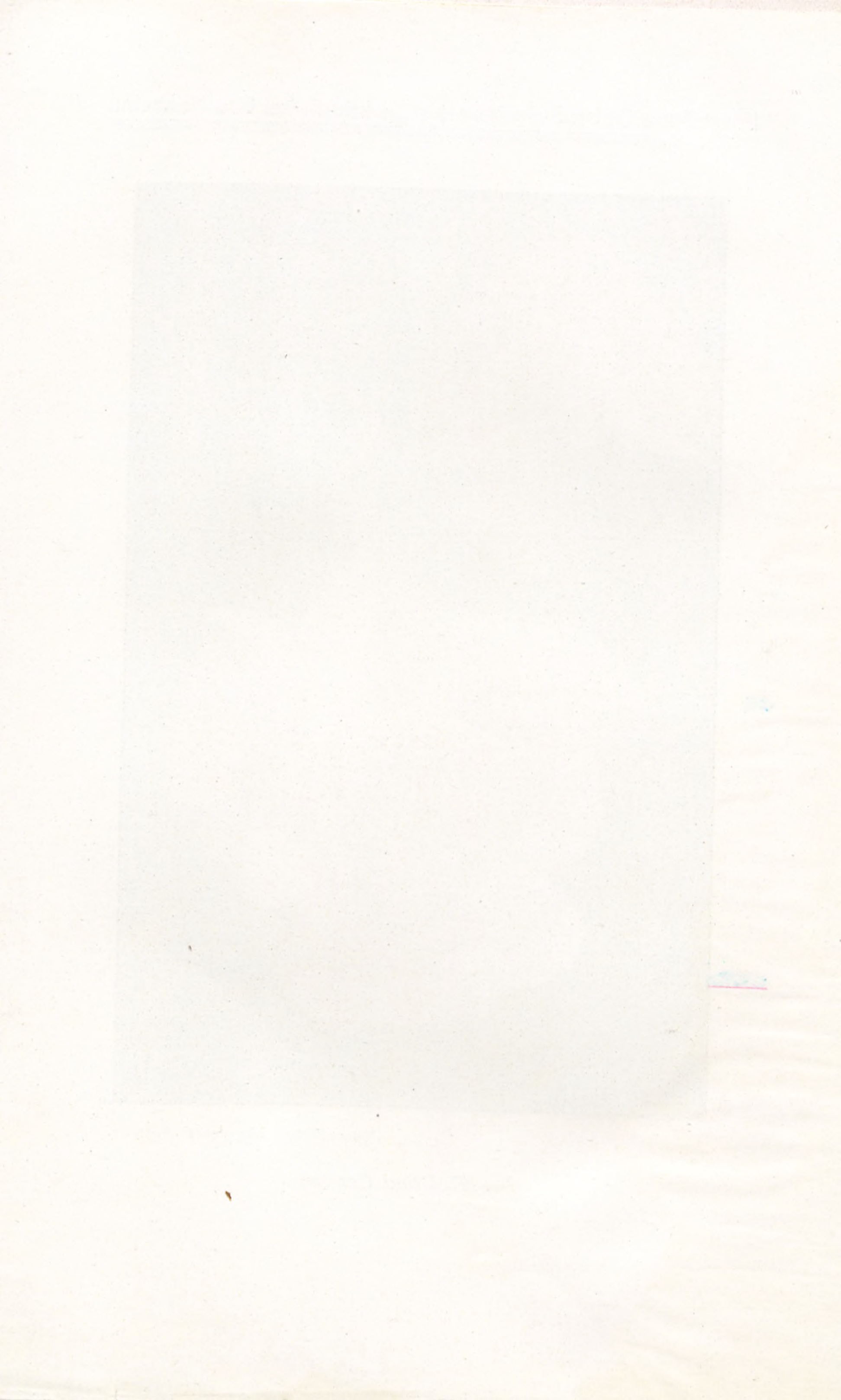
Nr. 99. Los Angeles





Naturaufnahme aus unseren Kulturen

Nr. 121. Maud Cuming



Nr.

2126 **Lyon-Rose** (K. H.)

Farbe: kupfrigrot m. chromgelb, von unbeschreiblich. Schönheit.
Blume: sehr groß, stark gefüllt, rundlich gebaut, willig öffnend, voll erblüht am schönsten.
Wuchs: sparrig:
Verwendungsart: Gartenrose.

99 **Los Angeles** (K. H.)

Farbe: glänzend korallenrosa mit gelblicher Schattierung.
Blume: sehr groß, gut gefüllt, von vornehmer Form und schönem Duft.
Wuchs: stark, äußerst reichblühend.
Verwendungsart: erstklassige Garten-, Treib- und Schnittrose.

121 **Maud Cuming** (K. H.)

Farbe: dunkelkupferrosa, orange schattiert.
Blume: sehr groß, von guter Form, ganz aufgeblüht am schönsten, lange haltbar, nur wenig verblassend.
Wuchs: kräftig, aufrecht, mit gesundem, ledrigem Laub.
Verwendungsart: Gartenrose.

133 **Betty Uprichard** (T. H.)

Farbe: sehr auffallend. Außenseite der Blütenblätter kräftig altgoldrosa, Innenseite gelblich orangerosa.
Blume: mittelgroß, sehr leicht öffnend, aufgeblüht am schönsten.
Wuchs: kräftig, aufrecht, mit langen Stielen.
Verwendungsart: gute Beet- und Schnittrose.

1096 **Paul Neyron** (R.)

Farbe: dunkelrosa.
Blume: sehr groß, stark gefüllt, gut duftend.
Wuchs: sehr stark und aufrecht.
Verwendungsart: alte Treib- und Schnittrose.

246 **Red Radiance** (T. H.)

Farbe: kirschrot.
Blume: groß, gefüllt, gut geformt.
Wuchs: kräftig.
Verwendungsart: Schnitt- und Gruppenrose.

247 **Red Premier** (T. H.)

Farbe: glänzend purpurrot.
Blume: groß, Knospe lang gestreckt.
Wuchs: kräftig.
Verwendungsart: Schnitt- und Treibrose.

Nr.

55 **Mrs. Charles Russell** (T. H.)

Farbe: kräftig karminrosa.
Blume: sehr groß, stark gefüllt, langsam aufblühend und sehr haltbar, starkduftend.
Wuchs: stark, steil, aufrecht, gesund.
Verwendungsart: hervorragende Treib- und Schnittrose.

170 **Frank W. Dunlop** (T. H.)

Farbe: kräftig rosenrot und haltbar.
Blume: sehr groß und edel gebaut.
Wuchs: stark und aufrecht.
Verwendungsart: Garten- und Schnittrose.

241 **Empire Queen** (T. H.)

Farbe: glänzend kirschrot mit orangerot
Blume: groß, gefüllt, edle Knospe.
Wuchs: kräftig, aufrecht.
Verwendungsart: Schnitt-, Treib- und Gartenrose.

1080 **Magna Charta** (R.)

Farbe: rosa mit karmin.
Blume: groß, gefüllt.
Wuchs: sehr stark und aufrecht.
Verwendungsart: Treibrose.

1824 **Mrs. John Laing** (R.)

Farbe: hellrosarot.
Blume: sehr groß, gut gebaut, auf aufrechten Stielen.
Wuchs: stark.
Verwendungsart: erstklassige Treib- und Schnittrose.

2121 **Jonkheer J. L. Mock** (T. H.)

Farbe: außen karmin-, innen silbrigrosa.
Blume: sehr groß, stark gefüllt, langsam aufblühend.
Wuchs: stark, aufrecht, blütenreich, mit gesundem Laub.
Verwendungsart: gute Schnitt- und Treibrose.

128 **Courtney Page** (T. H.)

Farbe: karminrot salmfarbig, nicht verblassend.
Blume: vornehme Knospe, aufgeblüht sehr schön, starkduftend
Wuchs: kräftig, aufrecht, reichblühend.
Verwendungsart: Schnitt- und Gartenrose.

192 **Mrs. Henry Bowles** (T. H.)

Farbe: korallenroa, nicht verblassend.
Blume: stark gefüllt. feiner Duft.
Wuchs: besonders stark, buschig, reichblühend.
Verwendungsart: vorzüglich für alle Zwecke.

Nr.

86 **Elsie Beckwith** (T. H.)

Farbe: kräftig dunkelrosarot.
Blume: groß, mit schöner spitzer Knospe, feiner Duft.
Wuchs: stark, aufrecht, überaus reichblühend.
Verwendungsart: vorzügliche Gruppen-, Schnitt- und Treibrose.

94 **Rose Marie** (T. H.)

Farbe: dunkelrosa mit leicht kupfrigem Schimmer.
Blume: vornehm gebaut, besonders in der Knospe, feinduftend.
Wuchs: kräftig, aufrecht.
Verwendungsart: Garten- und Schnittrose, Herbstblüher.

211 **Lady Florence Stronge** (T. H.)

Farbe: violettrosa, im Innern gelblich getönt, nach außen hin in Rosa übergehend.
Blume: schlank und edel geformte Knospe, willig öffnend.
Wuchs: gut verzweigt und kräftig, reichblühend.
Verwendungsart: vorzügliche Schnitt- und Gruppenrose.

2087 **Mme. Jules Grolez** (T. H.)

Farbe: tiefrosa.
Blume: groß, gut gefüllt und schön gebaut.
Wuchs: breit, gut verzweigt, mit vielen Blüten.
Verwendungsart: ausgezeichnete Gruppenrose.

739 **Mme. Maurice de Luze** (T. H.)

Farbe: sattes Tiefrosa, von wunderbarer Zartheit.
Blume: groß, edel gebaut, gut gefüllt.
Wuchs: aufrecht, kräftig.
Verwendungsart: vorzügliche Schnitt- und Treibrose.

136 **Lady Inchiquin** (K. H.)

Farbe: ein noch nicht dagewesenes leuchtendes helles Kupferrosa, das nie verblaßt oder verblaut.
Blume: gut gefüllt, mit edelgeformter Knospe, ganz aufgeblüht am schönsten.
Wuchs: stark, aufrecht, reichblühend.
Verwendungsart: Sehr wertvolle Gruppen- und Schnittrose.

233 **Dr. Heinrich Lumpe** (T. H.)

Farbe: dunkel- bis hellrosa schattiert, im Innern gelblich angehaucht.
Blume, lange, schön geformte Knospe, groß, gut gefüllt und willig aufblühend.
Wuchs: äußerst kräftig, aufrecht, langstielig.
Verwendungsart: Schnitt-, Garten- und Gruppenrose.

Nr.

197 **Imperial Potentate** (T. H.)

Farbe: leuchtend dunkelrosa, nicht verblassend.
Blume: langknospig, aufgeblüht besonders schön, sehr wohlriechend.
Wuchs: kräftig und gesund.
Verwendungsart: vorzügliche Schnitt- und Treibrose.

248 **Florex** (T. H.)

Farbe: salmfarbig korallenrot bis karmin, sehr wirkungsvoll.
Blume: ziemlich gut gefüllt, Knospe lang und spitz, sehr wohlriechend.
Wuchs: aufrecht und kräftig, glänzendgrüne Belaubung.
Verwendungsart: Treib-, Schnitt- und Gruppenrose.

90 **Rose Premier** (T. H.)

Farbe: sattrosa.
Blume: groß, gut gefüllt, duftend.
Wuchs: kräftig, mit gesundem Laub.
Verwendungsart: Treibrose.

49 **Mrs. Henry Morse** (T. H.)

Farbe: glänzendrosa mit zinnoberroter Schattierung und kupfriggelbem Grunde, nicht verblauend.
Blume: von auffallend vornehmer Form und Haltung, vorzüglich gefüllt, auf langen kräftigen Stielen stehend.
Wuchs: aufrecht, kräftig.
Verwendungsart: eine der schönsten Schnitt- u. Gruppenrosen.

185 **Dame Edith Helen** (T. H.)

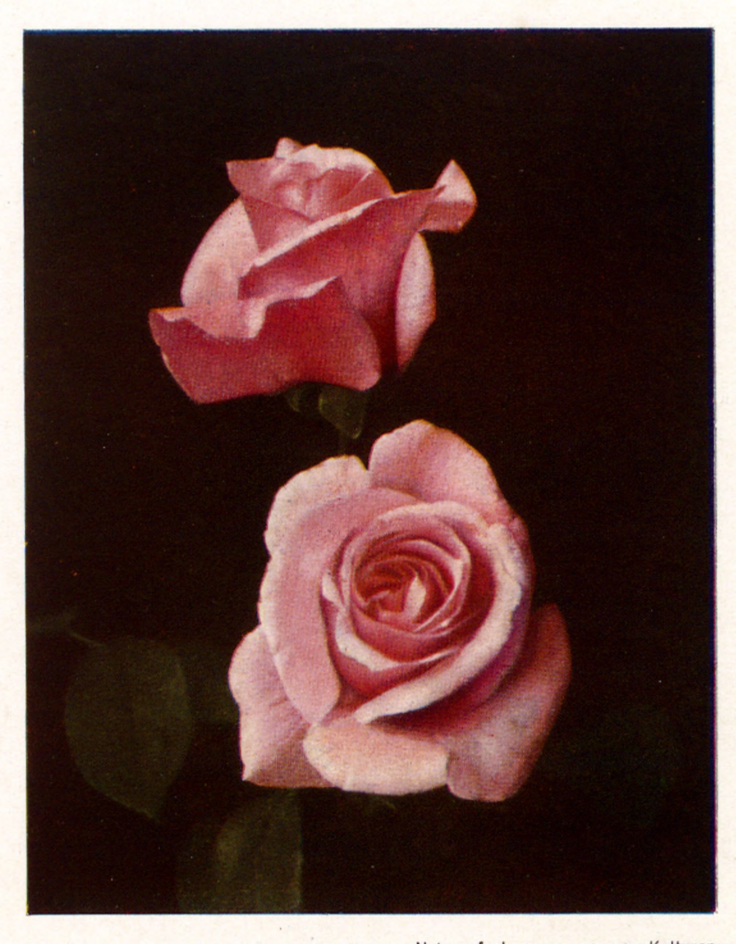
Farbe: rein dunkel- bis silbrigrosa.
Blume: sehr stark gefüllt, sehr groß und wohlgeformt. Ueberaus wohlriechend.
Wuchs: aufrecht und äußerst kräftig.
Verwendungsart: ausgezeichnete Schnitt- und Treibrose.

2078 **Mme. Caroline Testout** (T. H.)

Farbe: seidenartig frischrosa.
Blume: sehr groß und gefüllt.
Wuchs: stark und buschig. Außerordentlich reichblühend, überall gedeihend.
Verwendungsart: eine der besten Gruppen-, Treib- und Schnittrosen.

122 **Captain F. S. Harvey Cant** (T. H.)

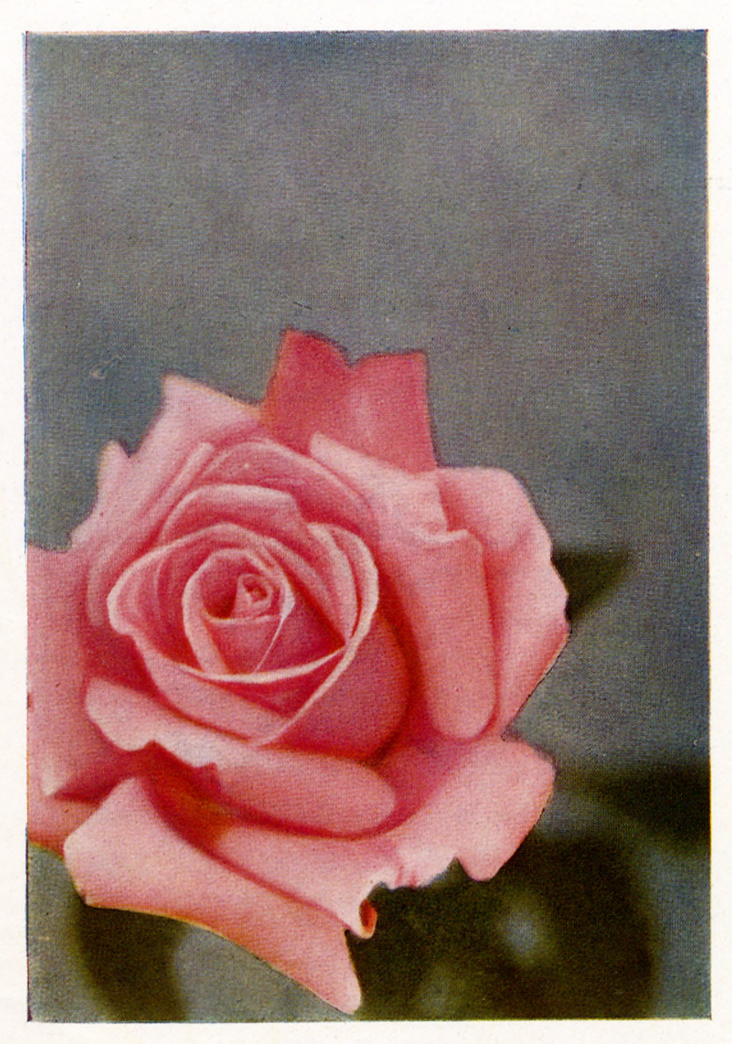
Farbe: kupfrigsalmrosa, gelb getuscht.
Blume: groß, edel gebaut, auf langem Stiel.
Wuchs: sehr stark und verzweigt.
Verwendungsart: Schnitt-, Gruppen- und Gartenrose.



Naturaufnahme aus unseren Kulturen

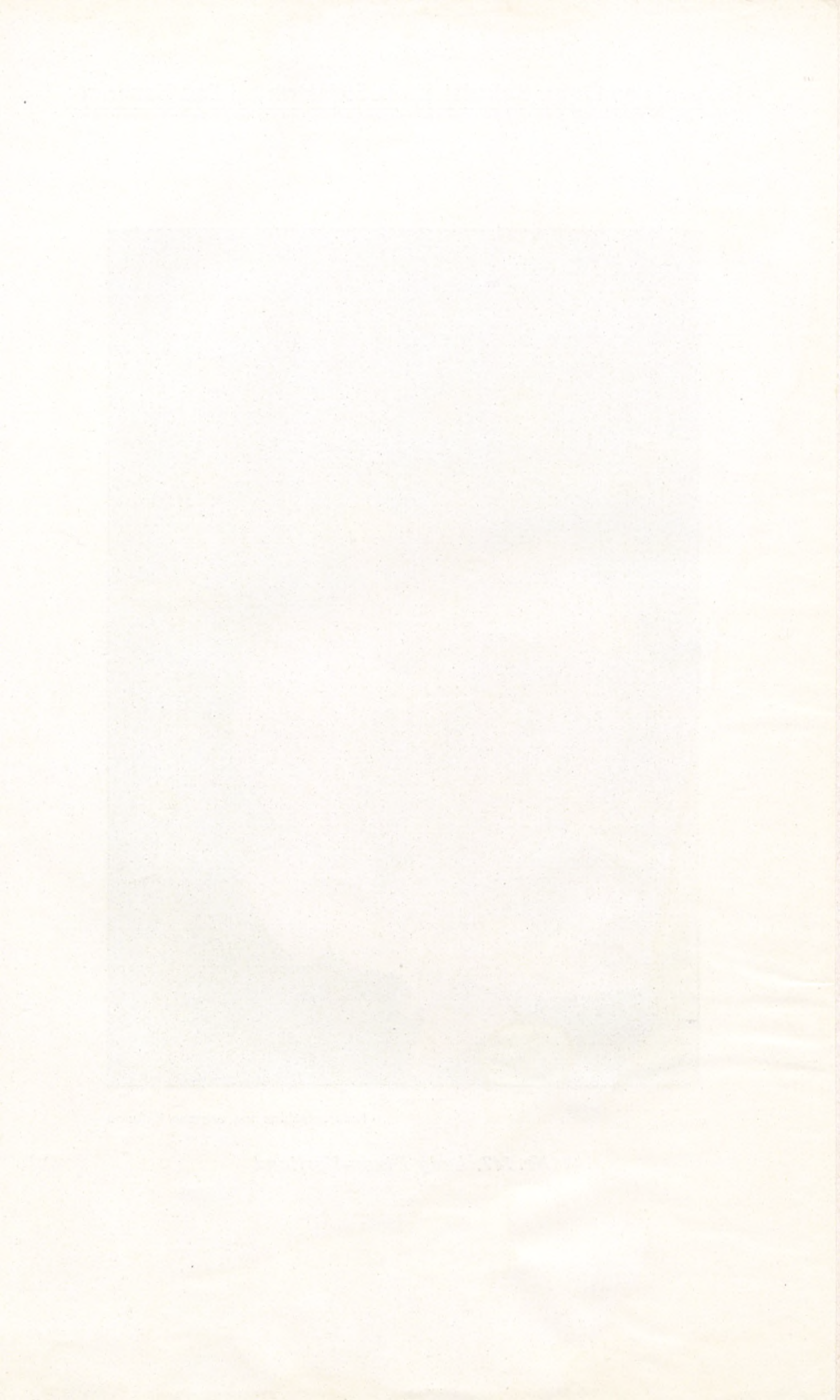
Nr. 49. Mrs. Henry Morse





Naturaufnahme aus unseren Kulturen

Nr. 147. Lady Dixon-Hartland



Nr.

224 **Duchess of Sutherland** (R.)

Farbe: zart- bis kräftigrosa, reine, haltbare Farbe.
Blume: sehr groß und gefüllt, edel geformt.
Wuchs: sehr kräftig und aufrecht.
Verwendungsart: erstklassige Schnitt- und Schmuckrose.

215 **Superb** (T. H.)

Farbe: zart silberrosa, Rückseite der Blütenblätter dunkler schattiert.
Blume: groß, stark gef., edle Form, erinnert an „La France".
Wuchs: aufrecht, kräftig, langstielig.
Verwendungsart: Schnitt-, Gruppen- und Gartenrose.

577 **La France** (T. H.)

Farbe: silbrigrosa.
Blume: groß, stark gefüllt, sehr haltbar, mit feinem, starkem Duft.
Wuchs: kräftig und sehr reichblühend.
Verwendungsart: weltbekannte Garten- und Schnittrose.

147 **Lady Dixon-Hartland** (T. H.)

Farbe: kupfrigrosa, am Rande der Blütenblätter heller werdend.
Blume: vornehm gebaut, ähnlich Mrs. Henry Morse.
Wuchs: stark und gut verzweigt.
Verwendungsart: Gruppen- und Schnittrose.

2146 **Mme. Léon Pain** (T. H.)

Farbe: silbrigrosa mit bräunlichgelbem Grunde.
Blume: gut gefüllt, sehr haltbar, von vornehmem Bau.
Wuchs: buschig, aufrecht, besond. im Herbst sehr reichblühend.
Verwendungsart: Gruppen-, Schnitt- und Treibrose.

2458 **Mme. Abel Chatenay** (T. H.)

Farbe: dunkellachsfarbig, an den zurückgebogenen Blütenblättern hell schattiert.
Blume: groß und vornehm.
Wuchs: sehr kräftig und besonders im Herbst überaus reichblühend.
Verwendungsart: erstklassige Schnitt- und Gruppenrose.

503 **Mrs. Georges Shawyer** (T. H.)

Farbe: ein helles, fleischfarbiges Reinrosa.
Blume: sehr edel gebaut, langknospig, gut gefüllt und groß.
Wuchs: stark und aufrecht.
Verwendungsart: Garten- und Schnittrose.

2084 **Mme. Segond Weber** (T. H.)

Farbe: rein ausgesprochen lachsrosa.
Blume: groß, regelmäßig gebaute spitze Knospe, willig öffnend.
Wuchs: aufrecht, mittelstark, buschig.
Verwendungsart: Treib-, Gruppen- und Schnittrose.

Nr.

162 **Pink Pearl** (T. H.)

Farbe: lebhaft dunkelrosa mit etwas hellerer Schattierung, kaum verblassend.
Blume: groß, vorzüglich gefüllt, bei jed. Witterung gut öffnend, sehr haltbar, auf kräftigen Stielen stehend, schön duftend.
Wuchs: stark, aufrecht, gut verzweigt, das ganze Jahr über reichblühend, mit schönem, gesundem Laub.
Verwendungsart: hervorragende Treib-, Schnitt- u. Gartenrose.

232 **Europa** (T. H.)

Farbe: kräftig rosa bis hellrot.
Blume: groß und stark gefüllt, wohlriechend.
Wuchs: aufrecht, sehr stark.
Verwendungsart: sehr gute Treib- und Gartenrose.

235 **J. Otto Thielow** (T. H.)

Farbe: tiefdunkelrosa.
Blume: sehr groß, vornehme Form, langknospig.
Wuchs: sehr stark, vieltriebig.
Verwendungsart: Schnittsorte.

205 **Columbia** (T. H.)

Farbe: zartrosa.
Blume: gut gebaut, groß, außerordentlich haltbar und gut öffnend.
Wuchs: stark, unermüdlich blühend, mit krankheitsfreiem Laub.
Verwendungsart: Freiland-, Schnitt- und Treibrose.

100 **Pilgrim** (T. H.)

Farbe: glänzend rosenrot mit helleren Schattierungen.
Blume: sehr groß, auf aufrechtem, langem Stiel, becherförmig, von edelstem Bau, sehr lange haltbar, feinduftend.
Wuchs: stark, aufrecht, mit gesundem Laub.
Verwendungsart: wertvolle Treib-, Gruppen- und Schnittrose, besonders für den Herbst.

2085 **Farbenkönigin** (T. H.)

Farbe: leuchtendrosa, Rückseite der Blütenblätter rot.
Blume: groß und gefüllt.
Wuchs: mittelstark.
Verwendungsart: Gruppenrose.

2117 **Georg Arends** (R.)

Farbe: rein centifolienrosa.
Blume: groß, mit schöner, spitzer Knospe auf langem Stiel stehend, duftend.
Wuchs: stark.
Verwendungsart: Treib-, Schnitt- und Gartenrose.

Nr.

733 **Heinrich Münch** (R.)

Farbe: schön zartrosa.
Blume: ungewöhnlich groß, sehr stark gefüllt, gut öffnend.
Wuchs: außerordentlich stark, mit langen Trieben, bei umgelegten Trieben besonders reichblühend.
Verwendungsart: Treib- und Parkrose.

3020 **Mabel Turner** (T. H.)

Farbe: satt nelkenrosa, nach außen hin in Zartsilbrigrosa übergehend.
Blume: außerordentlich groß, sehr lange, vornehm geformte Knospe, voll erblüht besonders schön, gut gefüllt, fast stets einzelständig.
Wuchs: sehr kräftig, aufrecht.
Verwendungsart: erstklassige Schnitt-, Garten- und Treibrose. Ohne Zweifel eine der besten Neuheiten der letzten Jahre.

50 **Freiburg II** (T. H.)

Farbe: rein silbrigrosa.
Blume: groß, mit langer, spitzer, sehr schön gebauter Knospe, stark gefüllt, sehr haltbar.
Wuchs: aufrecht, kräftig, reichblühend.
Verwendungsart: eine der schönsten Garten- und Schnittrosen.

61 **Sachsengruß** (R.)

Farbe: atlasartig silberrosa.
Blume: riesig groß, gut gefüllt, auf langen kräftigen Stielen stehend, mit wundervoller langspitziger Knospe, bei jedem Wetter gut öffnend und sich tagelang haltend.
Wuchs: außerordentlich stark, glattholzig.
Verwendungsart: Schnitt- und Gartenrose, vorzüglicher Herbstblüher.

728 **Mme. Antoine Mari** (T.)

Farbe: rahmweiß mit rosa schattiert.
Blume: mittelgroß, leicht öffnend, immer einzelständig.
Wuchs: stark, mit schönem Laub.
Verwendungsart: Schnitt- und Gruppenrose, hervorragender Herbstblüher.

2128 **Pharisäer** (T. H.)
Farbe: weißlichrosa.
Blume: groß, mit langer, spitzer, sehr vornehmer Knospe.
Wuchs: sehr kräftig.
Verwendungsart: gute Schnittrose, besonders im Herbst.

251 **Mrs. W. C. Egan** (T. H.)

Farbe: außen hellrosa, innen fleischfarb. auf zartgelbem Grunde.
Blume: sehr groß, von vornehmer Form.
Wuchs: kräftig, reichblühend.
Verwendungsart: Schnitt-, Gruppen- und Gartenrose.

Nr.

500 **Christoph Weigand** (T. H.)

Farbe: zartosa.
Blume: sehr groß und frei über dem Laub stehend, fast stets einzelständig auf besonders langen, kräftigen Stielen, unter Glas bis 1 m und länger. Knospe sehr langgestreckt, spitz, gut gefüllt und bei jedem Wetter öffnend. Abgeschnitten außergewöhnlich lange haltbar.
Laub: groß, gesund und pilzfrei.
Wuchs: sehr stark und gut verzweigt, aufrecht, mäßig bedornt, winterhart.
Verwendungsart: Schnitt- und Treibrose ersten Ranges.

216 **Mevrouw G. A. van Rossem** (T. H.)

Farbe: dunkelorange- bis aprikosengelb, rot geflammt und kirschrot geadert. Seltene Farbe von unbeschreiblicher Schönheit.
Blume: groß und wohlgebaut, gefüllt.
Wuchs: kräftig, aufrechte Stiele mit glänzendem Laub.
Verwendungsart: Schnitt- und Gruppenrose ersten Ranges.

80 **Wilhelm Kordes** (K. H.)

Farbe: kapuzinerrot auf goldgelbem Grunde; im Verblühen immer mehr in goldgelb mit rot gestreift übergehend. Auffallend schön.
Blume: groß, gut gefüllt, hochedel in Form und Haltung, auf schönem, steifem Stiele stehend.
Wuchs: kräftig, reichblühend, mit rotem Holz und Laub.
Verwendungsart: ausgezeich. Gruppen-, Treib- u. Schnittrose.

164 **Angèle Pernet** (K. H.)

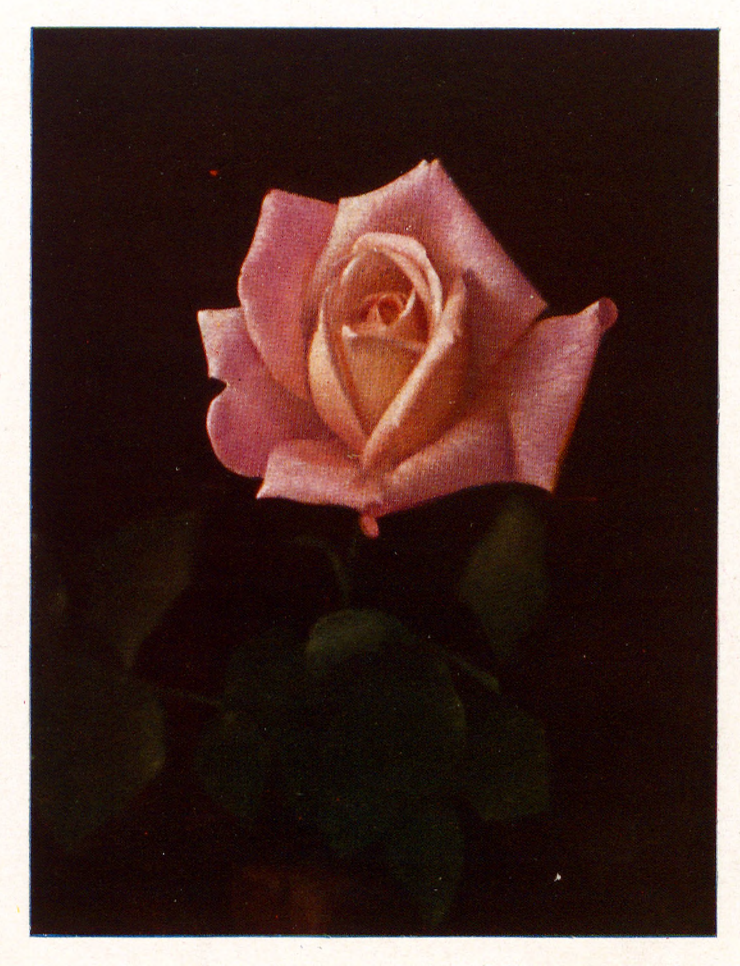
Farbe: rötlichorange mit dunkelchromgelber bis goldgelber Schattierung, leuchtend und auffallend.
Blume: halb gefüllt, schöne, lange Knospe, auch ganz aufgeblüht herrlich schön.
Wuchs: kräftig, mit ganz gesundem, glänzendem Laub.
Verwendungsart: Gruppen-, Garten- und Schnittrose.

134 **Feu Joseph Looymans** (K. H.)

Farbe: bräunlichgelb-altgold, im Verblühen noch sehr schön.
Blume: gut gefüllt, mit langgestreckter, willig öffnender Knospe.
Wuchs: kräftig, mit dunklem, lederartigem, gesundem Laub.
Verwendungsart: eine der schönsten Gruppen- u. Schnittrosen.

64 **Mme. Alexandre Dreux** (K. H.)

Farbe: rötlich braungelb, von auffallender Art.
Blume: mittelgroß, sehr schön gebaut.
Wuchs: mittelstark, sehr reichblühend, mit gesundem Laub
Verwendungsart: eine der schönsten neuen Garten- und Gruppenrosen.



Naturaufnahme aus unseren Kulturen

Nr. 80. Wilhelm Kordes





Naturaufnahme aus unseren Kulturen

Nr. 87. Reverend F. Page Roberts



Nr.

187 **Lady Margaret Stewart** (K. H.)

Farbe: sonnengelb, orangerot geädert und gefleckt, sehr wirkungsvolle Färbung.
Blume: groß, gut gefüllt, schön geformt, wohlriechend, lederartige Belaubung.
Wuchs: kräftig und aufrecht.
Verwendungsart: erstklassige Schnitt- und Gartenrose.

504 **Gloire de Dijon** (T.)

Farbe: goldgelb mit rosa schattiert.
Blume: sehr groß und voll, rundlich gebaut.
Wuchs: sparrig, kletternd, sehr stark, reichblühend, winterhart.
Verwendungsart: Garten- und Schnittrose.

26 **Lamia** (T. H.)

Farbe: eigenartiges Orangegelb bis Orangerot.
Blume: groß, von überaus vornehmer Form, besonders in der sich öffnenden Knospe.
Wuchs: sparrig, sehr stark, überaus reichblühend.
Verwendungsart: Gartenrose.

127 **Westfield Beauty** (T. H.)

Farbe: reines Altgold.
Blume: leicht gefüllt, willig öffnend.
Wuchs: stark, sparrig.
Verwendungsart: Gartenrose.

253 **Mme. Léon Guinotte** (T. H.)

Farbe: altgold mit rosa, leicht gelblich schattiert.
Blume: lange spitze Knospe, gut gebaut.
Wuchs: kräftig, sehr reichblühend.
Verwendungsart: Gruppenrose.

239 **Gruß an Coburg** (T. H.)

Farbe: außen gelblichbraun bis bräunlichrot, innen goldgelb; Knospe: kupfrig orangerot. Wunderbare Farbenrose.
Blume: groß, gut gefüllt, sehr wohlriechend.
Wuchs: aufrecht und straff, langstielig.
Verwendungsart: vorzügliche Schnitt- und Gruppenrose. Blüht fast ohne Unterbrechung bis zum Spätherbst.

87 **Reverend F. Page Roberts** (K. H.)

Farbe: bräunlich goldorangegelb, auffallend.
Blume: groß, sehr gut gefüllt, willig öffnend.
Wuchs: kräftig, gleichmäßig, mit schöner, gesunder Belaubung.
Verwendungsart: eine der wertvollsten neueren Gruppen-, Garten- und Schnittrosen.

Nr.

47 **Golden Emblem** (K. H.)

Farbe: dunkelsonnengelb, die äuß. Blütenblätter rot überhaucht.
Blume: sehr groß, ausgezeichnet gefüllt, von tadellosem Bau.
Wuchs: kräftig, mit glänzender lederartiger, sehr schöner Belaubung, reichblühend.
Verwendungsart: sehr begehrte Gruppen- und Schnittrose, die aber gegen Frost und Nässe empfindlich ist.

71 **Christine** (K. H.)

Farbe: schönes sattes Goldgelb mit rot. Streifen an der Knospe.
Blume: mittelgroß, mit vornehmer Knospe.
Wuchs: buschig, viel verzweigt, außerordentlich dankbar blühend, mit glänzendem Laub.
Verwendungsart: erstklassige Gruppenrose.

2181 **Herzogin Marie Antoinette** (T. H.)

Farbe: orangealtgoldgelb.
Blume: mittelgroß, gut gefüllt und wohlriechend, lange haltbar.
Wuchs: sehr stark und reichblühend, rankend.
Verwendungsart: Schnitt- und Gartenrose.

720 **Lady Hillingdon** (T.)

Farbe: dunkelorangegelb.
Blume: groß, halb gefüllt, haltbar, auf langem rötlichen Stiel, mit langgestreckter, sehr schön geformter Knospe.
Wuchs: kräftig, mit herrlichem, gesundem, rötlichem Laub.
Verwendungsart: Gruppen- und Schnittrose.

132 **Toison d'or** (T. H.)

Farbe: dunkelorangegelb, nicht verblassend.
Blume: groß, mit dicker Knospe.
Wuchs: kräftig, mit schönem, gesundem, glänzendem Laub.
Verwendungsart: wertvolle Treib-, Schnitt- und Gartenrose.

172 **Mabel Morse** (K. H.)

Farbe: rein sonnengelb.
Blume: groß, spitz und gut gefüllt.
Wuchs: gut verzweigt, breit.
Verwendungsart: schöne Gartenrose.

250 **Julien Potin** (K. H.)

Farbe: rein schlüsselblumengelb, Knospe zitronenchromgelb.
Blume: langknospig, sehr schöne Form.
Wuchs: sehr kräftig und aufrecht, glänzendes, hellgrünes Laub.
Verwendungsart: Schnitt- und Gruppenrose. Hervorragende Neuheit.

Nr.

189 **Ville de Paris** (K. H.)

Farbe: kanariengelb, ohne jeden Nebenton.
Blume: feine Form, nicht regenempfindlich, überaus reichblüh.
Wuchs: stark, mit schönem Laub.
Verwendungsart: Schnitt-, Gruppen- und Gartenrose. Eine der besten Neuheiten.

41 **Souvenir de Claudius Pernet** (K. H.)

Farbe: rein sonnengelb, nie verblassend.
Blume: überaus vornehm, groß, sehr gefüllt, sehr langsam aufblühend, auf starken Stielen stehend. Nicht stark zurückschneiden! Regenempfindlich!
Wuchs: sehr stark, ganz aufrecht, mit glänzendem, schönem gesundem Laub.
Verwendungsart: vorzügliche Treib- und Schnittrose.

501 **Frau E. Weigand** (K. H.)

Farbe: tiefgoldgelb, genau wie Golden Emblem. Die äußeren Blütenblätter sind rot gestreift.
Blume: groß, gefüllt, Knospe langgestreckt, spitz, edel geformt. Starker Maréchal-Niel-artiger Geruch.
Laub: sehr groß und gesund, hart und widerstandsfähig, lederartig glänzend und ganz pilzfrei.
Wuchs: sehr kräftig und sehr gut verzweigt, aufrecht mit starker Bedornung.
Verwendungsart: Gruppen-, Schnitt- und Treibrose. Sie ist so winterhart, daß sie auch in nordischen Ländern überall verwendbar ist.

33 **Adolf Kärger** (K. H.)

Farbe: rein dunkelgelb.
Blume: gut gefüllt, mit langer, gestreckter Knospe.
Wuchs: aufrecht, stark, mit sattgrüner, meltaufreier Belaubung.
Verwendungsart: Garten- und Schnittrose.

163 **Roselandia** (T. H.)

Farbe: rein goldgelb (verbesserte Golden Ophelia).
Blume: sehr vornehm gebaut, größer als die Mutterrose, außerordentlich wohlriechend, auf festen Stielen stehend.
Wuchs: stark, sehr reichblühend.
Verwendungsart: hervorragende Gruppen- und Schnittrose.

82 **Souvenir de H. A. Verschuren** (T. H.)

Farbe: rein goldgelb, nicht verblassend.
Blume: auf starkem, aufrechtem Stiel stehend, groß, außerordentlich edel gebaut und stark gefüllt.
Wuchs: aufrecht, gedrungen, mit gesundem Laub.
Verwendungsart: eine der best. Schnitt-, Garten- u. Treibrosen.

Nr.

509 **Melody** (T.)

Farbe: lebhaft dunkelsafrangelb.
Blume: mittelgroß, gut gefüllt, langsam aber sicher aufblühend, sehr haltbar.
Wuchs: stark, mit blankem, gesundem Laub.
Verwendungsart: Gartenrose.

39 **Golden Ophelia** (T. H.)

Farbe: hellgoldgelb.
Blume: becherförmig, auf schlankem Stiel stehend, von auffallend edlem Bau.
Wuchs: aufrecht, außergewöhnlich dankbar blühend.
Verwendungsart: eine der beliebtesten Schnitt- und Treibrosen.

485 **Perle des jardins** (T.)

Farbe: strohgelb bis kanariengelb.
Blume: sehr gut gefüllt, gut gebaut, willig öffnend.
Wuchs: kräftig, mit schöner Belaubung.
Verwendungsart: Gruppen- und Schnittrose.

478 **Maréchal Niel** (T.)

Farbe: leuchtendes Schwefelgelb.
Blume: groß, stark gefüllt, hängend, rundlich gebaut.
Wuchs: sparrig, kletternd, mit glänzendem Laub.
Verwendungsart: Treib- und Gartenrose (verlangt geschützte Lage).

58 **Margaret Dickson Hamil** (T. H.)

Farbe: dunkelorangegelb, im Verblühen heller werdend.
Blume: groß, auf langem Stiel.
Wuchs: sehr kräftig.
Verwendungsart: Garten- und Schnittrose.

52 **Hortulanus Fiet** (K. H.)

Farbe: goldgelb ohne jeden Nebenton.
Blume: sehr groß, eiförmig, äuß. haltb., auf stark. Stielen stehend.
Wuchs: stark, mit gesundem, glänzendem Laub.
Verwendungsart: wunderbare Schnitt- und Gruppenrose.

2135 **Mme. Ravary** (T. H.)

Farbe: orangegelb.
Blume: groß, kugelförmig.
Wuchs: kräftig, sehr reichblühend.
Verwendungsart: Gruppenrose.

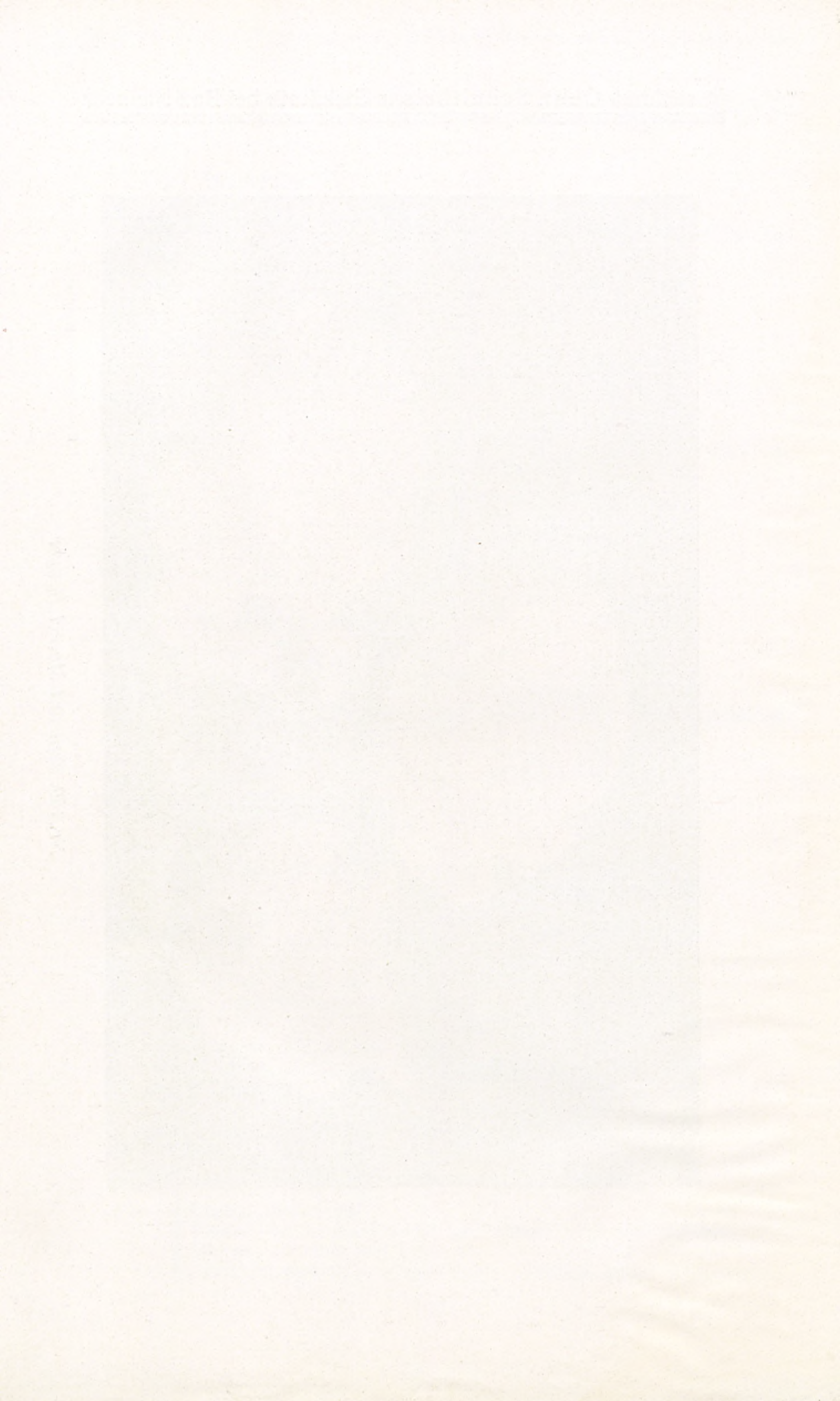
169 **Aspirant Marcel Rouyer** (T. H.)

Farbe: rötlichgelb.
Blume: vornehme Knospe, gut gefüllt, groß und haltbar.
Wuchs: stämmig und aufrecht.
Verwendungsart: Ausgezeichnete Gruppen- und Schnittrose.



Naturaufnahme aus unseren Kulturen

Nr. 169. Aspirant Marcel Rouyer



Nr.

212 **Mme. Albert Barbier** (R.)

Farbe: zartaprikosengelb bis bronzefarben, leicht rosig angehaucht. Ganz seltene Farbe.
Blume: auf kräftigen, reich und schön belaubten Stielen stehen Blumen von seltener Formvollendung. Die voll erblühte Blume mit ihren festen Blütenblättern gleicht einer in edlem Metall getriebenen Rose des alten Kunsthandwerks.
Wuchs: sehr kräftig und aufrecht.
Verwendungsart: prachtvolle Garten-, Schnitt- und Treibrose.

21 **Nelly Verschuren** (T. H.)

Farbe: lichtgelb bis sonnengelb.
Blume: groß, sehr edel geformt, auf kräftigen Stielen.
Wuchs: stark und aufrecht.
Verwendungsart: Gruppen- und Schnittrose.

770 **Sunburst** (T. H.)

Farbe: leuchtend kadmiumgelb, in helles Gelbweiß übergehend mit orangegelber Mitte.
Blume: groß, gut gefüllt, mit vornehmer Knospe.
Wuchs: aufrecht und stark, Stiele wenig bedornt, glänzend rotgrüne Belaubung.
Verwendungsart: erstklassige Schnitt- und Treibrose.

2153 **Mrs. Aaron Ward** (T. H.)

Farbe: indischgelb, Rand der Blütenblätter heller.
Blume: mittelgroß, haltbar, oft in Sträußen blühend.
Wuchs: mittelstark und buschig, sehr reichblühend.
Verwendungsart: Gruppen- und Gartenrose.

92 **Wm. F. Dreer** (K. H.)

Farbe: feines Hellgelb mit leicht rötlichem Anhauch.
Blume: schön geformt, fein duftend.
Wuchs: sehr stark und aufrecht, äußerst reichblühend.
Verwendungsart: Garten- und Schnittrose.

535 **Marie Adelaide Grandduchesse de Luxembourg** (K. H.)

Farbe: dunkelorangegelb.
Blume: groß, gut gefüllt.
Wuchs: stark und reichblühend.
Verwendungsart: Schnitt- und Gruppenrose.

106 **Mrs. Redford** (K. H.)

Farbe: hellkupfrig tango.
Blume: gut gebaut.
Wuchs: aufrecht.
Verwendungsart: Garten- und Gruppenrose.

Nr.

227 **Norman Lambert** (K. H.)

Farbe: Außenseite der Blütenblätter dunkel butterblumengelb, innen tief orange- und bronzefarbig, seltene Farbe.
Blume: groß, gefüllt, tadellos geformt, wohlriechend.
Wuchs: aufrecht, langstielig und kräftig.
Verwendungsart: Garten- und Gruppenrose.

193 **Ruth** (K. H.)

Farbe: goldgelb, leuchtendrot schattiert.
Blume: groß und edel gebaut.
Wuchs: kräftig, gedrungen.
Verwendungsart: Schnitt- und Gruppenrose.

20 **Gorgeous** (T. H.)

Farbe: dunkelorangegelb, kupfrig angehaucht, kupferrot geädert.
Blume: groß und rundlich gebaut, gut gefüllt.
Wuchs: stark, aufrecht, gut belaubt.
Verwendungsart: Gruppen- und Schnittrose.

113 **Independence Day** (K. H.)

Farbe: goldgelb mit kupfrigrosa.
Blume: leicht gefüllt, mit schön gestreckter Knospe.
Wuchs: mittelkräftig, aufrecht, reichblühend.
Verwendungsart: Garten- und Gruppenrose.

2102 **Mme. Mélanie Soupert** (T. H.)

Farbe: rotgelb.
Blume: sehr groß, halb gefüllt mit breiten Blütenblättern und edel gebauter Knospe.
Wuchs: aufrecht, mittelstark.
Verwendungsart: Schnitt- und Treibrose.

27 **Sunstar** (T. H.)

Farbe: goldgelb mit scharlachrot schattiert und gestreift.
Blume: halb gefüllt, als Knospe von unübertrefflicher Schönheit.
Wuchs: stark, außerordentlich reichblühend.
Verwendungsart: Gruppen- und Gartenrose.

210 **Lord Lambourne** (K. H.)

Farbe: leuchtend dunkelbutterblumengelb, rötlich berandet. Seltene Farbe.
Blume: groß, auch im Verblühen noch von ganz besond. Reiz.
Wuchs: kräftig und buschig.
Verwendungsart: erstklassige Gruppenrose.

Nr.

236 **Mevrouw Amelie Müller** (T. H.)

Farbe: lachsfarbig mit orange und rosa.
Blume: stark gefüllt, sehr groß, wohlgebaut.
Wuchs: stark, langstielig.
Verwendungsart: Schnitt- und Gruppenrose.

72 **Gladys Holland** (T. H.)

Farbe: fleischrosa mit orange und gelb im Inneren der Blume.
Blume: sehr groß, stark gefüllt, willig aufblühend, lange haltbar.
Wuchs: kräftig, gedrungen, mit gesund. Laub, äußerst reichblüh.
Verwendungsart: eine der besten und schönsten Schnitt- und Gruppenrosen.

1 **Ophelia** (T. H.)

Farbe: lachsfleischfarbig mit rosa oder gelber Beimischung.
Blume: überaus vornehm gebaut, besonders in der langen, spitzen Knospe, auf festen Stielen stehend, häufig in Dolden blühend.
Wuchs: sehr stark, sehr reichblühend.
Verwendungsart: vorzügliche Schnitt- und Treibrose, auch Gruppenrose.

140 **John C. Mensing** (T. H.)

Farbe: zartes Fleischrosa.
Blume: außerordentlich vornehme Knospe (Sport von Ophelia).
Wuchs: kräftig, aufrecht, sehr reichblühend.
Verwendungsart: besonders wertvolle Schnitt-, Treib- und Gartenrose.

245 **François Allard** (T. H.)

Farbe: innen rahmgelb, außen salmfarbig rosa.
Blume: groß, gefüllt, sehr wohlriechend.
Wuchs: kräftig, schön belaubt, reichblühend.
Verwendungsart: Schnitt- und Gruppenrose.

2091 **Prince de Bulgarie** (T. H.)

Farbe: weißlich fleischrosa, mit lachs und orange gemischt.
Blume: gut geformt, besonders in der Knospe.
Wuchs: kräftig, mit guter Belaubung, reichblühend.
Verwendungsart: gute Gruppen-, Schnitt- und Treibrose.

179 **Jvy May** (T. H.)

Farbe: kräftig nelkenrosa, goldgelb angehaucht.
Blume: herrliche Form, langstielig, außerordentlich reichblüh.
Wuchs: sehr üppig.
Verwendungsart: vorzügliche Schnitt- und Gruppenrose.

Nr.

255 **Rapture** (T. H.)

Farbe: ausgesprochen aprikosen-korallenfarbig mit rosa-gelblichen Tönen. Verbesserte Mme. Butterfly, von kräftigerer Farbe.
Blume: gut gefüllt, sehr vornehme Form.
Wuchs: kräftig aufrecht, überaus reichblühend.
Verwendungsart: Gruppen-, Schnitt- und Treibrose.

91 **Mme. Butterfly** (T. H.)

Farbe: lachsfleischfarbig mit kupfrigorange (Sport von Ophelia).
Blume: ebenso wie die Mutterrose von auffallender Vornehmheit, besonders in der Knospe.
Wuchs: kräftig, aufrecht, gesund.
Verwendungsart: erstklassige Gruppen-, Schnitt- u. Treibrose.

257 **Fontanelle** (T. H.)

Farbe: gelb mit dunklerer Mitte.
Blume: lange, sehr vornehme Knospe, edle Form.
Wuchs: aufrecht, kräftig, sehr reichblühend.
Verwendungsart: erstklassige Schnitt-, Gruppen- und Treibrose.

243 **H. C. Valeton** (T. H.)

Farbe: lebhaft goldgelb, rosig angehaucht.
Blume: sehr groß, gefüllt, sehr vornehme Form, wohlriechend.
Wuchs: kräftig, langstielig.
Verwendungsart: wertvolle Schnitt- und Gartenrose.

228 **Pius XI.** (T. H.)

Farbe: rahmgelb in Gelblichweiß übergehend.
Blume: groß und edel geformt; einzelständig.
Wuchs: sehr kräftig.
Verwendungsart: Schnitt- und Gruppenrose ersten Ranges.

107 **Westfield Star** (T. H.)

Farbe: atlasweiß mit leichtem gelblichen Schein.
Blume: auffallend edel gebaut, groß, auf starken Stielen stehend, mit feinem Duft.
Wuchs: aufrecht, stark, sehr reichblühend.
Verwendungsart: erstklassige Garten-, Treib- und Schnittrose (wohl der schönste Abkömmling von Ophelia).

119 **Königin Viktoria von Schweden** (T. H.)

Farbe: hellsafrangelb mit zartrosa, oft fast weiß.
Blume: sehr groß, gefüllt.
Wuchs: kräftig, aufrecht, sehr reichblühend.
Verwendungsart: Gruppen- und Schnittrose.

Nr.

69 **Miß Willmot** (T. H.)

Farbe: perlmutterweiß mit leichtem gelblichrosa Anhauch.
Blume: sehr groß, gut gefüllt, auf kräftigem Stiel.
Wuchs: buschig, viel verzweigt, mit gesund. Laub, reichblühend.
Verwendungsart: Gruppen- und Schnittrose.

18 **Mme. Jules Bouché** (T. H.)

Farbe: reinweiß mit etwas rötlichem Ton in der inneren Blume.
Blume: becherförmig, ziemlich gut gefüllt, sehr haltbar, besonders in der Knospe überaus edel geformt, auf aufrechtem Stiel stehend.
Wuchs: sehr stark, mit rötlichem Laub, außerordentlich reichblühend.
Verwendungsart: hervorragende Gruppen- und Schnittrose.

2164 **Kaiserin Auguste Viktoria** (T. H.)

Farbe: rahmweiß mit grünlichgelblichem Grunde.
Blume: groß, von eigenartig schönem, außerordentlich vornehmem Bau, sehr gefüllt, sehr haltbar, sehr langsam aufblühend, Weltrose!
Wuchs: mittelstark mit rötlicher, gesunder Belaubung.
Verwendungsart: Schnitt-, Gruppen- u. Treibrose ersten Ranges.

168 **Mrs. Charles Lamplough** (T. H.)

Farbe: milchweiß.
Blume: stark gefüllt und haltbar, auf kräftigen Stielen stehend.
Wuchs: stark und aufrecht, mit gesunder Belaubung.
Verwendungsart: Garten-, Schnitt- und Treibrose.

74 **Edith Cavell** (T. H.)

Farbe: weiß mit mattem, rötlichem Schimmer.
Blume: groß, gefüllt.
Wuchs: kräftig, aufrecht, reichblühend.
Verwendungsart: Schnitt- und Gartenrose.

502 **Königin Luise** (T. H.)

Farbe: reinweiß mit gelblichem Untergrund.
Blume: sehr gut gefüllt.
Wuchs: sehr stark, sehr gut verzweigt, aufrecht.
Verwendungsart: Garten- und Schnittrose.

67 **Edel** (T. H.)

Farbe: reinweiß.
Blume: außerordentlich groß, sehr stark gefüllt, duftend.
Wuchs: sehr stark, sehr reichblühend, regenempfindlich.
Verwendungsart: erstklassige Treib- und Schnittrose.

Nr.

256 **Marcia Stanhope** (T. H.)

Farbe: rein milchweiß.
Blume: groß, sehr vornehme Form, sehr wohlriechend.
Wuchs: starkwachsend, aufrecht, Laub ganz gesund.
Verwendungsart: Schnitt- und Gruppenrose. Die schönste weiße Rose.

700 **Frau K. Druschki** (R.)

Farbe: rein schneeweiß.
Blume: sehr groß, von edlem Bau, lange haltbar.
Wuchs: sehr stark, aufrecht, reichblühend.
Verwendungsart: Vorzügliche Garten-, Schnitt- und Treibrose.

b) Rankrosen

Nr.

117 **Climbing Château de Clos Vougeot** (rankende Teehybride)

Farbe und **Blume:** vergl. Nr. 2166, Seite 5.
Wuchs: mittelmäßig.

98 **Dr. Huey**

Farbe: leuchtend scharlachzinnoberrot.
Blume: sehr schön, mittelgroß.
Wuchs: stark, reichblühend.

3021 **Gruß an Freundorf**

Farbe: dunkelrot mit schwärzlicher Schattierung.
Blume: halb gefüllt, in großen Dolden blühend, haltbar.
Wuchs: stark und gesund.

3019 **Pauls Scarlet Climber**

Farbe: leuchtend scharlach- bis dunkelrot.
Blume: gefüllt, haltbar, oft in großen Dolden blühend. Edelrosen ähnlich.
Wuchs: mittelstark.

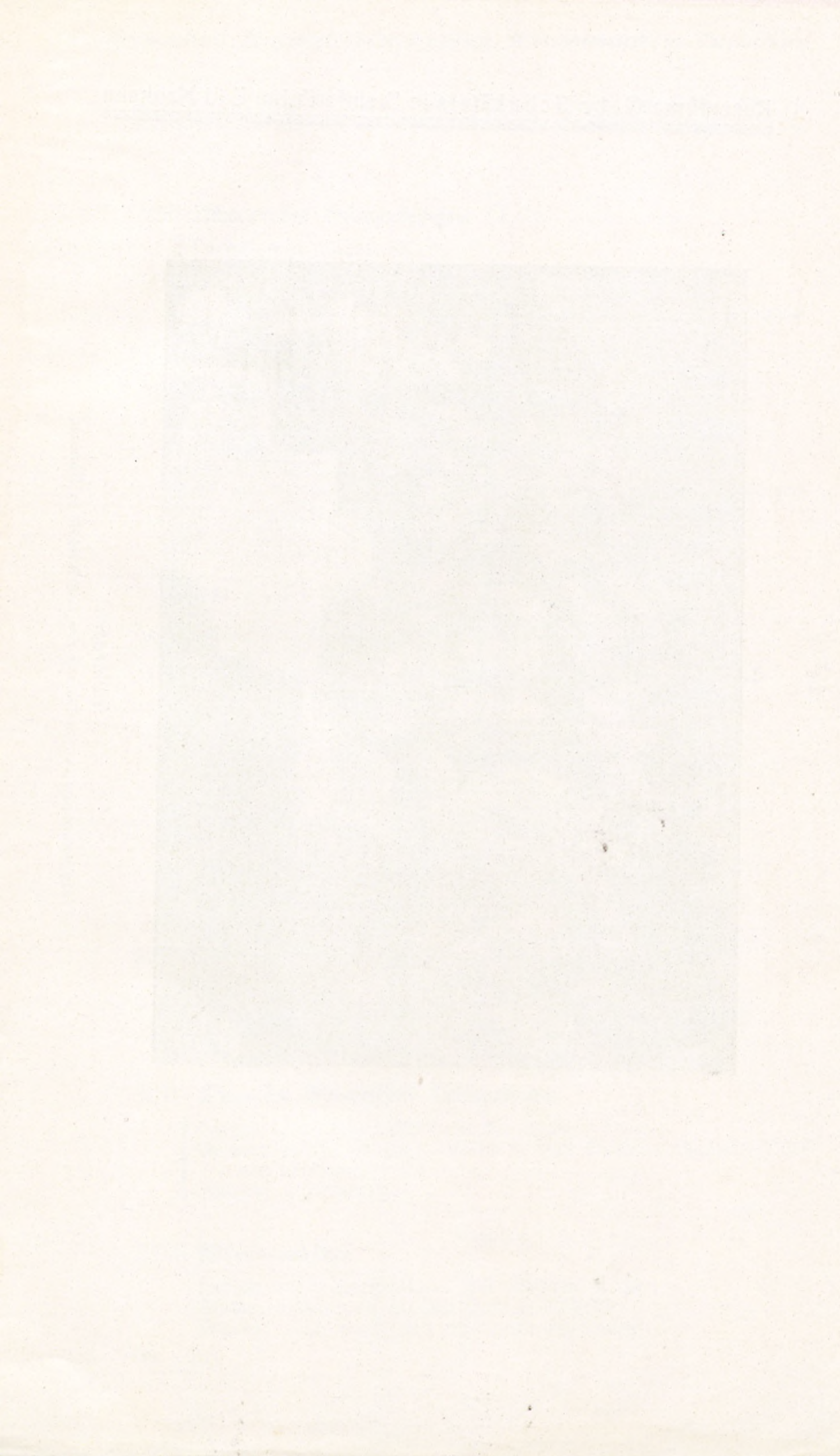
2116 **Hiawatha**

Farbe: dunkelkarmesinrot mit weißem Auge.
Blume: einfach, in großen Dolden blühend.
Wuchs: sehr stark, mit meltaufreiem Laube.



Rankrosen

(Aufgenommen in den Gärten der Lehranstalt in Dahlem)



Rosenfirma GEBR. SCHULTHEIS in Steinfurth

Nr.

3015 **Excelsa**

Farbe: leuchtend blutrot.
Blume: klein, in großen Dolden blühend.
Wuchs: sehr stark und reichblühend, mit meltaufreiem Laube.

2318 **Turners Crimson Rambler**

Farbe: karmesinrot.
Blume: kleinblumig, in großen vollen Dolden blühend.
Wuchs: sehr stark, mit meltauempfindlichem Laub.

707 **Pauls Carmine Pillar**

Farbe: leuchtend karminrot.
Blume: einfachblühend, außerordentlich groß.
Wuchs: stark, mit meltaufreiem Laub. Eine der wirkungsvollsten Kletterrosen.

3011 **Sodenia**

Farbe: leuchtend karminrot.
Blume: gefüllt, in großen, lockeren Dolden blühend.
Wuchs: sehr stark, mit dunkelglänzendem, meltaufreiem Laub.

3022 **Perle vom Wienerwald**

Farbe: rosa, innen karminrosa.
Blume: halb gefüllt, in sehr großen Dolden blühend.
Wuchs: kräftig.

3018 **Mme. Sancy de Parabère**

Farbe: prächtig zartrosa.
Blume: groß, Edelrosen ähnlich, gut gebaut und gefüllt.
Wuchs: sehr stark, mit glattholzigen, stachellosen Trieben, vollkommen winterhart.

742 **American Pillar**

Farbe: zartrosa mit gelben Staubfäden.
Blume: einfach, sehr groß, in mächtigen Sträußen blühend.
Wuchs: sehr stark, mit gesunder, winterharter, meltaufreier Belaubung.

40 **Rankende Mme. Caroline Testout**
(rankende Teehybride)

Vergl. Nr. 2078, Seite 16.

3014 **Fragezeichen**

Farbe: reinrosa mit lachs schattiert, sehr wirkungsvoll.
Blume: sehr groß, gefüllt, spätblühend, in sehr großen Dolden.
Wuchs: sehr stark, Laub glänzend, gesund.

Nr.

3000 **Tausendschön**

Farbe: zartrosa.
Blume: groß für ihre Art, in lockeren, großen Sträußen blühend, lange haltbar.
Wuchs: sehr stark rankend, stachellos.

721 **Dorothy Perkins**

Farbe: fein lachsrosa.
Blume: klein, stark gefüllt, in großen, lockeren Dolden blühend, sehr haltbar (zuweilen im Herbst zum zweiten Male blühend).
Wuchs: stark, mit meltaufreiem Laub.

3023 **Mosel**

Farbe: schieferblauviolett, innen rötlichviolett.
Blume: ziemlich groß und gefüllt, große Dolden.
Wuchs: sehr stark.

710 **Veilchenblau**

Farbe: stahlblau.
Blume: halb gefüllt, klein, in Dolden blühend.
Wuchs: stark, mit fast stachellosen, schön belaubten, harten Trieben.

3024 **Climbing Mme. Edouard Herriot**
(rankende Kapuzinerhybride)

Vergl. Nr. 579, Seite 12

199 **Vicomtesse Pierre du Fou** (rank. Teehybride)

Farbe: nelkenrosa bis rot mit gelblicher Tönung.
Blume: groß, gut gebaut und gefüllt, sehr wohlriechend.
Wuchs: stark rankend, schön belaubt.

116 **Rankende Louise Catherine Breslau**
(rankende Teehybride)

Vergl. Nr. 2165, Seite 12.

Wuchs: mittelmäßig.

3029 **Le Rêve**

Farbe: rein goldgelb.
Blume: halb gefüllt, mit großen Blütenblättern.
Wuchs: sehr stark. Schönste gelbe Rankrose.

5 **Shower of Gold**

Farbe: Knospe goldgelb, beim Abblühen in weißliches Gelb übergehend.
Blume: schöne spitze Knospe.
Wuchs: stark, mit glänzender, meltaufreier Belaubung.

Nr.

729 **Goldfinch**

Farbe: dunkelgelb in der Knospe, beim Erblühen in weißliches Gelb übergehend.
Blume: halb gefüllt, in Dolden blühend.
Wuchs: stark, reichblühend.

3025 **Climbing Ophelia** (rankende Teehybride)

Vergl. Nr. 1, Seite 27.

2147 **White Dorothy**

Farbe: reinweiß.
Blume: stark gefüllt, in lockeren, großen Dolden blühend.
Wuchs: starkwachsend, reichblühend, mit meltaufreiem Laub.

c) Vielblumige Zwergrosen (Polyantha)

Diese Rosenart blüht in Dolden, ähnlich wie die Rankrosen, jedoch ununterbrochen bis in den späten Herbst hinein. Sie findet für Gruppen Verwendung und zu Einfassungen, einige Sorten auch zur Topftreiberei

Nr.

159 **Dr. A. S. Kater**

Farbe: feurigdunkelkarminrot.
Blume: mittelgroß, gut gefüllt.
Wuchs: stark, reichblühend.

78 **Ideal**

Farbe: tief dunkelrot bis schwarzrot, nicht verbrennend.
Blume mittelgroß, in Dolden blühend.
Wuchs: kräftig.
Verwendungsart: erstklassige Gruppenrose.

65 **Eblouissante**

Farbe: feurig karminrot mit dunkler Schattierung.
Blume: großblumig.
Wuchs: gedrungen, doch kräftig.

79 **Miß Edith Cavell**

Farbe: leuchtend hellblutrot mit gelben Staubfäden.
Blume: groß, gefüllt.
Wuchs: sehr kräftig, mit starken Dolden (Sport der Orléans-Rose).

Nr.

198 Käthchen von Heilbronn

Farbe: leuchtend zinnoberrot.
Blume: in großen Dolden blühend.
Wuchs: kräftig, während des ganzen Sommers überreich mit Blüten besetzt.

755 Jessie

Farbe: kirschzinnoberrot.
Blume: klein, gefüllt.
Wuchs: kräftig, mit gesundem Laub (auch Treibrose).

703 Mme. Norbert Levavasseur

Farbe: karminrot.
Blume: klein, gefüllt.
Wuchs: kräftig (auch Treibrose).

2094 Rödhätte

Farbe: dunkelleuchtend kirschrot.
Blume: sehr haltbar, groß, halb gefüllt, in sehr großen Dolden blühend.
Wuchs: sehr kräftig, mit gesundem, schönem Laub.

161 Kirsten Poulsen

Farbe: purpurrot, helleuchtend und nicht verblauend.
Blume: einfach, in großen Dolden blühend.
Wuchs: sehr stark, sehr aufrecht, sehr reichblühend.

218 Joseph Guy

Farbe: leuchtend scharlachrot, überaus wirkungsvoll.
Blume: sehr groß, in riesigen Dolden blühend.
Wuchs: sehr kräftig, gleichmäßig.

2110 Orléans-Rose

Farbe: geraniumrot.
Blume: mittelgroß, gut gefüllt, in großen Dolden blühend.
Wuchs: außerordentlich stark, ungemein reichblühend.

160 Else Poulsen

Farbe: zartrosa, gut haltbar.
Blume: sehr groß für ihre Art, halb gefüllt, in sehr groß. Dolden.
Wuchs: sehr stark, sehr aufrecht, ungemein reichblühend; ausgezeichnet für Schnittzwecke.

166 Mevrouw Nathalie Nypels

Farbe: rein nelkenrosa.
Blume: groß, gefüllt, in großen Büscheln blühend, nicht verblauend.
Wuchs: kräftig, ganz gleichmäßig.

Rosenfirma GEBR. SCHULTHEIS in Steinfurth

Nr.

2150 **Mrs. W. H. Cutbush**

Farbe: nelkenrosa.
Blume: mittelgroß, gefüllt, in Dolden blühend.
Wuchs: kräftig, reichblühend (auch Treibrose).

2093 **Ellen Poulsen**

Farbe: dunkel leuchtendrosa.
Blume: mittelgroß, gefüllt.
Wuchs: sehr stark, mit schöner Belaubung.

242 **Chatillon-Rose**

Farbe: kräftig rosa.
Blume: in groß. Dolden blühend, Einzelblüte groß, halb gefüllt.
Wuchs: kräftig, aber ganz gleichmäßig.

2100 **Aennchen Müller**

Farbe: lebhaft korallenrosa.
Blume: mittelgroß, halb gefüllt, in großen Dolden.
Wuchs: stark, sehr reichblühend.

723 **Echo**

Farbe: zartrosa.
Blume: Sport der bekannten Kletterrose „Tausendschön". Vergl. Nr. 3000, Seite 32.
Wuchs: kräftig (auch Treibrose).

737 **Gruß an Aachen**

Farbe: fleischfarbig mit gelblichrosa, ganz aufgeblüht weiß werdend.
Blume: sehr groß, stark gefüllt, in Dolden blühend, hervorragend schön.
Wuchs: gleichmäßig, stark, unaufhörlich blühend, mit gesundem Laub, auch für Töpfe hervorragend geeignet.

158 **Direktor Struve**

Farbe: weiß.
Blume: gut gefüllt, groß.
Wuchs: stark, reichblühend, mit gesundem Laub.

734 **Katherine Zeimet**

Farbe: reinweiß mit gelben Staubfäden.
Blume: gefüllt, klein.
Wuchs: kräftig, außerordentlich reichblühend, mit gesund. Laub.

237 **Eva Teschendorff**

Farbe: weiß.
Blume: gefüllt, mittelgroß, sehr reich in großen Dolden blühend.
Wuchs: kräftig.

Nr.

518 **Yvonne Rabier**

Farbe: reinweiß auf hellgelbem Grunde.
Blume: gut geformt, groß.
Wuchs: breit und kräftig.

238 **Locarno**

Farbe: leuchtend ziegelrot.
Blume: reich in Büscheln blühend.
Wuchs: kräftig, buschig.

240 **Goldlachs**

Farbe: feurig lachsrot, sehr wirkungsvoll.
Blume: blüht in großen vollen Sträußen, Einzelblüte klein bis mittelgroß.
Wuchs: kräftig und gleichmäßig.

d) Verschiedene Rosen

Nr.

184 **Mme. Moreau (Moosrose)**

Farbe: zinnoberrot.
Blume: sehr groß, stark gefüllt und duftend, öfter blühend.
Wuchs: kräftig, aufrecht.

111 **Christata (Moosrose)**

Farbe: rosenrot.
Blume: groß, gefüllt, außerordentlich stark bemoost.
Wuchs: kräftig, einmal blühend.

115 **Gewöhnliche Mooscentifolie (Moosrose)**

Farbe: reinrosa.
Blume: stark gefüllt, schönste Moosrosensorte.
Wuchs: kräftig, aufrecht.

745 **Cumberland Belle (Moosrose)**

Farbe: glänzend silberrosa.
Blume: groß, gefüllt.
Wuchs: sehr stark, bis zu 2 m hoch werdend, reich- einmal blühend.

Rosenfirma GEBR. SCHULTHEIS in Steinfurth

Nr.

150 **Blanche Moreau (Moosrose)**

Farbe: reinweiß.
Blume: groß, gefüllt.
Wuchs: sehr stark, gut bemoost, öfter blühend.

214 **Stern von Prag (Rugosahybride)**

Farbe: blutrot.
Wuchs: kräftig, winterhart.
Blume: gute Form, aufgeblüht am schönsten, sehr wohlriechend.
Verwendungsart: Parkrose.

2159 **Juliet (Kapuzinerhybride)**

Farbe: im Innern rosa und rot mit goldgelb, Rückseite der Blütenblätter altgold.
Blume: sehr groß, sehr stark gefüllt, außerordentlich wohlriechend, von rundlicher Form.
Wuchs: stark, aufrecht, winterhart. Wenig beschneiden!
Verwendungsart: Parkrose.

2112 **Conrad Ferdinand Meyer (Rugosahybride)**

Farbe: zart silberrosa.
Blume: sehr groß und gefüllt, außerordentlich wohlriechend.
Wuchs: sehr stark, vollkommen winterhart, überreich bedornt, remontierend, als Park- und Heckenrose hervorrag. geeignet.

201 **Hermosa (Monatsrose)**

Farbe: reinrosa.
Blume: mittelgroß, halb gefüllt.
Wuchs: breit und stark.
Verwendungsart: Gruppenrose.



Rosenfirma GEBR. SCHULTHEIS in Steinfurth

Rosen-Rangliste nach Farben

Rosen-Rangliste nach Farben

(Fortsetzung)

Nr.	Name	Seite
	h) weißlich-rötlich	
91	Mme. Butterfly	28
500	Christoph Weigand . .	20
3020	Mabel Turner	19
72	Gladys Holland . . .	27
251	Mrs. W. C. Egan . . .	19
140	John C. Mensing . . .	27
179	Ivy May	27
728	Mme. Antoine Mari . .	19
	i) weiß	
256	Marcia Stanhope . . .	30
502	Königin Luise	29
18	Mme. Jules Bouché . .	29
2164	KaiserinAugusteViktoria	29
168	Mrs. Charles Lamplough	29
700	Frau Karl Druschki . .	30
67	Edel	29
74	Edith Cavell	29

k) Liebhaberrosen

die trotz ihrer nur ganz leichten und wenig gefüllten Blumen wegen deren wundervollen Form und Farbe von wirklichen Rosenkennern immer mehr geschätzt und bestellt werden:

Nr.	Name	Seite
153	Vesuvius, dunkelsamtrot	7
48	Red Letter Day, feurig-scharlachblutrot . .	8
118	K. of K., leuchtendsamtrot	8
131	Elvira Aramayo, karminkupferrot	10
112	Padre, kupferscharlachrot	10
125	Captain Ronald Clerk, leuchtendzinnoberrot	11
59	Flammenrose, krabbenrot	12
164	Angèle Pernet, rötlich-orange, leuchtend .	20
27	Sunstar, scharlachgoldgelb	26

Alphabetisches Namenverzeichnis

Rosenfirma GEBR. SCHULTHEIS in Steinfurth

Rosenfirma GEBR. SCHULTHEIS in Steinfurth



Rosenfirma GEBR. SCHULTHEIS in Steinfurth

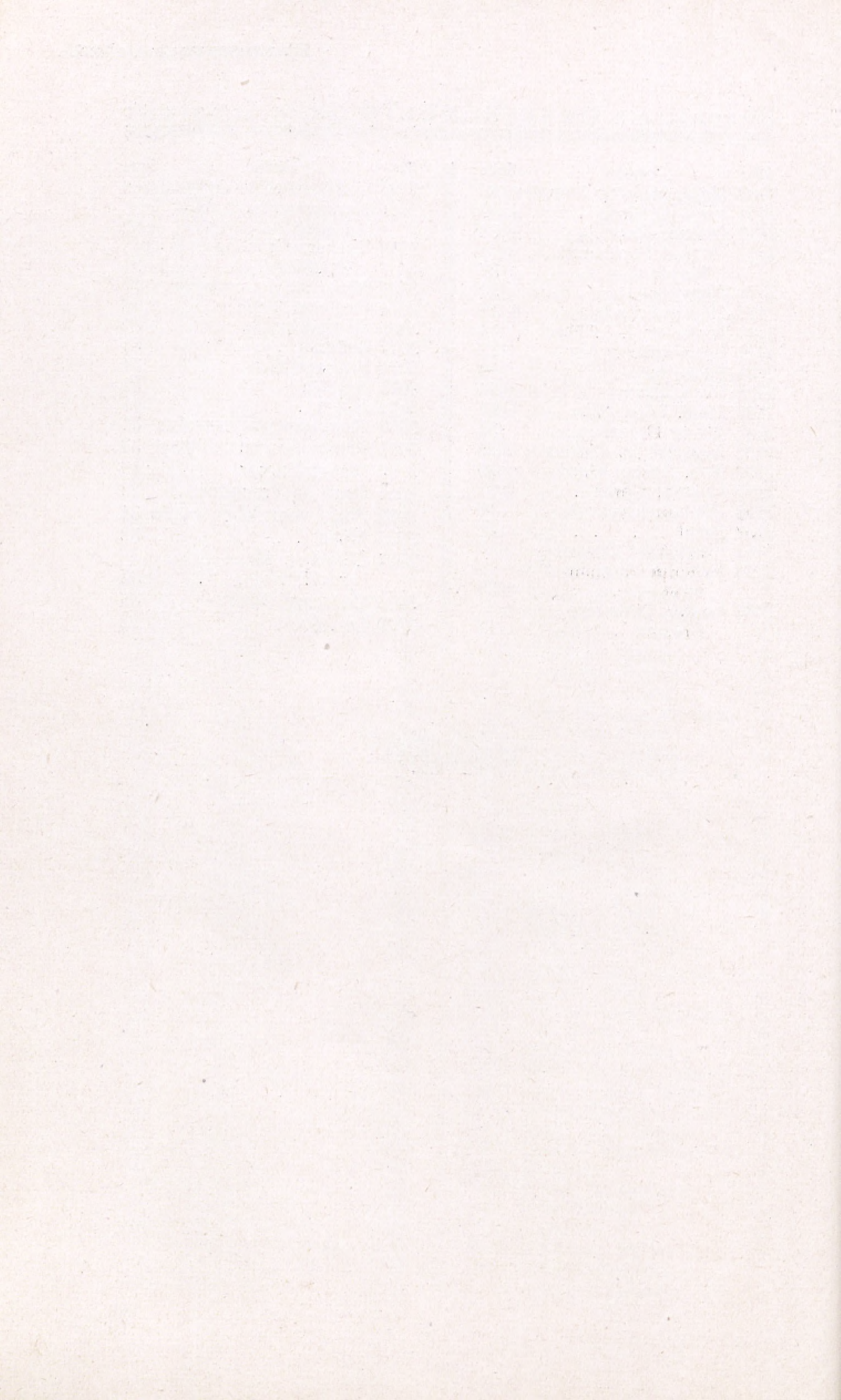
Verzeichnis

der in dieser Sortenliste enthaltenen Rosen
nach **Nummern** geordnet

Rosenfirma GEBR. SCHULTHEIS in Steinfurth

Rosenfirma GEBR. SCHULTHEIS in Steinfurth





Bitte wenden!

Einige Auszüge aus Zeitungsbesprechungen

... Von einem Dichter, einem wahrhaftigen Dichter, sich in die Welt der Rose führen und von ihm begleiten zu lassen, ist für jeden ein wahrhaftiger Gewinn. Selbst wenn man schon alles wüßte, was über die Rose in diesem Werk geschrieben steht! Jedem wird es tiefer in die Seele fließen, wenn es ihm in der köstlichen Sprache des gottbegnadeten Dichters gesagt wird. Die Königin Rose hat einen Meistersinger gefunden in Albert H. Rausch, dessen Werke noch viel zu wenige Menschen kennen. Er weiß in wundervoller Sprache zu erzählen von der Heimat der Rosen und von ihren Merkmalen. Er spricht über Zucht, Vermehrung und Veredlung der Rosen, über ihre Einteilung, über ihren Duft und über ihre Farben. Selbst seine Ratschläge für Pflanzung und Pflege der Rosen sind so feiner Art, daß wir sie nicht wie Vorschriften empfinden, sondern als köstliche geistige Nahrung. Dieses Rosenbuch belastet er nicht durch die sonst übliche Aufzählung so und so vieler Rosensorten. Er weiß in äußerster Knappheit und doch so starker Gebundenheit die Geschichte der Rosen vorzutragen. Den höchsten Wohlklang erreicht seine Sprache, wenn er am Schluß dieses Werkes vom Sinne der Rosenschönheit spricht, von der Rose als Sinnbild Gottes.

Der allbekannten Rosenfirma Gebr. Schultheis, die das Buch auch mit Abbildungen neuer Rosensorten schmückte, muß man dafür danken, daß sie Albert H. Rausch für dieses Rosenbuch gewann.

Gartendirektor Rudolf Lesser
(Dozent an der Humboldt-Hochschule Berlin).

... Eine einzige, wunderbare Hymne auf die köstlichste und herrlichste aller Blumen — die Rose — ist das prächtig ausgestattete Buch von A. H. Rausch „Die Welt der Rose". „Deutscher Hausschatz", München.

... Auf alle Fälle haben wir hier ein Werk, das seinesgleichen sucht und jedem Interessenten ein gutes und rechtes Hausbuch werden und sein dürfte. Es ist ein Buch der Schönheit, wie die Rose eine Blume der Schönheit ist, und es sollte und dürfte immer wieder aufgeschlagen und gelesen werden.

„Rheinische Gärtnerbörse", Bingen.

... Die ganze Monographie muß der Bibliothek eines jeden Kulturmenschen zur glänzenden Zierde gereichen. Man greife zu!

Dr. Karl Witzel, Darmstadt, in „Der Schulbote".

... Es ist ein Genuß, sich nach des Tages Mühe und Arbeit eine Stunde in die Gedanken des Verfassers über unsere Blumenkönigin zu vertiefen ...

Aus der Zeitschrift: „Die Gartenfreude", Stuttgart.

... Die als Herausgeberin zeichnende und als Rosensonderbetrieb bestens bekannte Firma Schultheis bereichert mit diesem Buch die gärtnerische Literatur überraschenderweise mit einer ungewöhnlich vornehmen Erscheinung. Nicht nur das äußere Gewand, die vornehm ruhige Einbanddecke und die auf weitem Raum geschmackvoll verteilte Schrift, sondern auch vor allem die Fülle vornehm ausgeführter Tafeln in Tief- und Vierfarbendruck am Schlusse des Werkes geben dem Buche den allerbesten Ausdruck.

„Die Gartenwelt", Berlin.

... Ein wunderbares Buch! Aus ihm spricht endlich einmal mit begeisternd schöner Sprache ein die Rose bis in ihre tiefsten Tiefen erlebender Mensch.

„Rheinisch-Westfälische Gärtnerzeitung", Bonn.

... Kein Fachwerk, wie es sonst die Rosenbücher sind, sondern ein Buch, in welchem Poesie und Prosa in gleicher Weise der Rose ein Loblied singen, ein Geschenkband für alle Rosenfreunde und -freundinnen, der nicht nur einmal, sondern immer wieder gelesen wird, weil der Verfasser den Inhalt mit den Worten des Dichters geschrieben hat und die Abbildungen in der Wiedergabe der natürlichen Farbe vortrefflich sind.

„Der Lehrmeister in Garten und Kleintierhof", Erfurt.



Nr. 241. Empire Queen
(Vergl. Seite 14)



Nr. 239. Gruß an Coburg
(Vergl. Seite 21)



Nr. 72. Gladys Holland
(Vergl. Seite 27)



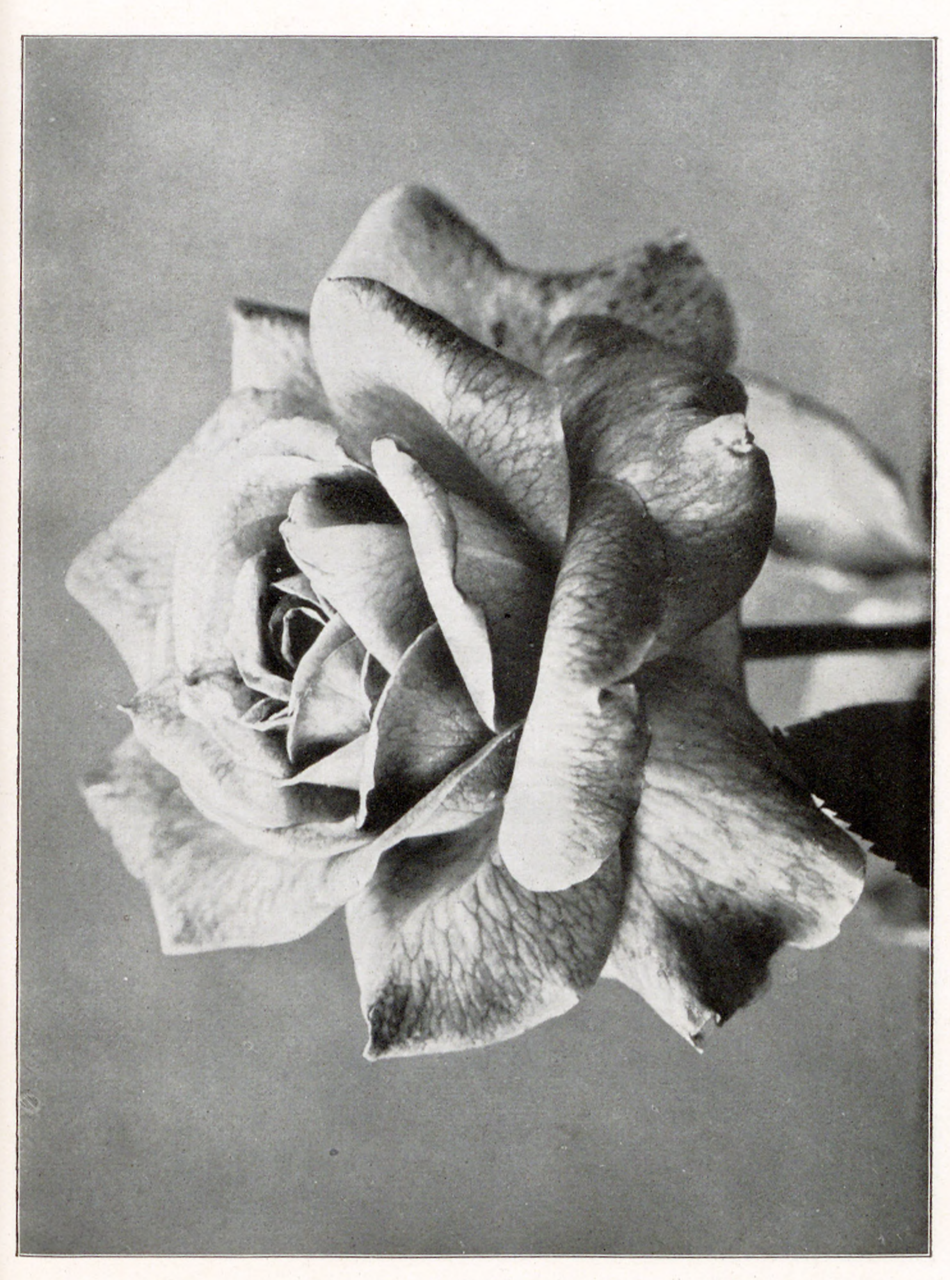
Nr. 197. Imperial Potentate
(Vergl. Seite 16)



Nr. 726. Prinzessin Christine von Salm
(Vergl. Seite 7)



Nr. 185. Dame Edith Helen
(Vergl. Seite 16)



Nr. 232. Europa
(Vergl. Seite 18)



Nr. 260. John Russell
(Vergl. Seite 5)



Nr. 256. Marcia Stanhope
(Vergl. Seite 30)



Nr. 188. Lady Helen Maglona
(Vergl. Seite 6)



Nr. 228. Pius XI.
(Vergl. Seite 28)



Nr. 187. Lady Margaret Stewart
(Vergl. Seite 21)



Nr. 234. Margaret Mc. Gredy
(Vergl. Seite 11)



Nr. 3020. Mabel Turner
(Vergl. Seite 19)



Nr. 500. Christoph Weigand
(Vergl. Seite 20)



Nr. 502. Königin Luise
(Vergl. Seite 29)





